التردد النفسي وعلاقته بالإستجابه الإنفعالية ومستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة

***د/ هدير عثمان عبدالحليم أحمد**

مقدمة البحث:

يُعد علم النفس الرياضى من العلوم الهامة التى تستهدف دراسة سلوك الطالب الجامعى الرياضى والتنبؤ به، ويظل العامل النفسي هو العامل المؤثر على الأداء الرياضى حيث أنه المسؤل عن الإخفاقات الرياضية وعدم الفوز في المباريات وتحقيق نتائج جيدة، وبما أن علم النفس الرياضى له دوراً كبيراً فى الأنشطة الرياضية، لذا يجب استخدامه فى معالجة الكثير من المشاكل التى تواجهه الرياضيين ومنها التردد النفسى والتحكم فى السلوك وتحسين الأداء الرياضى.

ويشير كل من **برتشنيدر Brett schneider(٢٠٠١م)**، **إخلاص محمد عبد الحفيظ (٢٠٠٢م)**، **أسامة كامل راتب (٢٠٠٧م)** إلى أن التردد النفسي هو حالة نفسية ذات تأثير مباشر على الأداء المهارى فى أوقات معينة دون غيرها، ويؤدى إلى الفشل فى تحقيق المستوى المطلوب مما يؤكد على أهمية معرفة مستوى التردد النفسي وذلك للمساعدة فى توجيه الإعداد النفسي بشكل يجعل مستوى التردد النفسي أقل حده وتأثير. (٢١)، (٣: ٩)، (٤: ٨٠)

ويذكر **محمد حسن علاوى (٢٠٠١م)** أن الإعداد النفسي هو تلك العمليات التى من شأنها إظهار افضل سلوك يعضد ايجابياً كلاً من الإعداد البدنى والمهارى والخططي ويعني ايضاً البحث عن الأسباب التى تؤثر في سلوك اللاعب ومن ثم الوصول إلى مخطط ينفذ من خلال آليات محددة تسهم فى تطويع وتعديل السلوك الإنسانى بمايسهم فى الوصول إلى القمة فى المستوى. (١٧: ١٢٩)

ويرى **عبد الستار جبار الضمد (٢٠٠٣م)** أن التردد النفسي هو حالة نفسية يتصف بها الفرد عندما يحاول اتخاذ قرار خاصة إذا كان هذا القرار مصيرى فيتردد فى اتخاذ القرار لأسباب مختلفة كالخوف وعدم الثقة فى النفس أو غيرها. (١٢: ١١)

(*) **مدرس بقسم علم النفس الرياضى بكلية التربية الرياضية – جامعة المنصورة**

ويوضح كل من **نزار الطالب وكامل طه لويس(١٩٩٣م)** أن التردد النفسى هو سبب الكثير من حالات الفشل فى المجال الرياضى ويمكن أن تكون أسباب هذا التردد في الطالب نفسه أو أن تأتى من مصادر خارجية والمرء دائماً يحتاج إلى تأكيد ذاته وهذا التاكيد يأتى من خبرات النجاح التى يحصل عليها ومن خلالها تزداد ثقته بنفسه ولكن اكتساب الثقة بالنفس ليس بالعمل السهل فأساسه المزاج النفسي الإيجابى الذي يعد فى مقدمة أسباب تفاؤله وبذل جهده لتحقيق المستوى المطلوب (٢٠: ١٥)

وتري **إليس** أ .**EllisA(٢٠٠٣م)** أن تنمية الثقة بالنفس تتم عن طريق تعديل المعتقدات النفسية والعقلانية وتعديل بعض الافكار السلبية المتعلقة بالذات بالآخرين(٢٢:٢٣٠)

ومن أبرز سمات المترددين نفسيًا التبرير الدائم الذي يساعد على التأجيل والهروب ، وقد يؤدى الهروب فى بعض الحالات إلى الإستجابة السريعة لرد الفعل والإندفاع بسرعة دون تفكير فى العواقب إذا مانجح الأخرون فى استثارته وإتهامه بالتردد، كذلك عدم القدرة على تحديد الهدف تؤدى إلى التردد النفسى.

ولذا تسابق العلماء فى علم النفس الرياضى فى توضيح طرق للتخلص من التردد النفسي وكانت أهمها التخلص من الخوف والقلق، تحسين القدرات الشخصية، الإستفادة من الأقارب والأصدقاء، تحديد نسبة الفشل وتاثيره، تعلم فن صناعة القرار، معرفة الأسباب الرئيسية للتردد النفسي.

ويذكر **محمود عبد الفتاح عنان (١٩٩٥م)** أن الإستجابة الإنفعالية عبارة عن مجموعة سمات نفسية لها تأثير على مستوى الأداء والإنجاز وتحدد من قدرتها على مواجهه المنافس والتى يمكن الحصول عليها من خلال السمات الإنفعالية التى تميز السلوك الرياضي مثل(الإتزان الإنفعالى، ضبط النفس، مستوى الطموح الإيجابى، الثقه بالنفس). (١٩: ١٠٠)

كما يري **عبد الستار جبار الضمد (٢٠٠٣م)** أن الإستجابة الإنفعالية تعد من بين العناصر الهامة فى التفاعل بين الرياضة والبيئة وتحدث هذه الإستجابة رداً على كل تغير مهم يحدث فى المنافسة أو التدريب إذ تؤثر الإنفعالات بقوة فى الأداء، وتعرف الإستجابة الإنفعالية بأنها: (تنبيه داخل الرياضي يتم بإحساس وسلوك تعبيري معين). (١٢: ٨١)

ويحدد **أحمد محمد عبد الخالق (١٩٩٩م)** أنواع الإستجابات حيث تتمثل فى خمسه أنواع هى (إستجابة حركية – إستجابة لفظية – إستجابة فسيولوجية – إستجابة انفعالية – إستجابة بالكف عن النشاط). (٢: ٢٤)

ويشير **محمد حسن علاوى (١٩٩٨م)** إلى أن بعض المظاهر والأحداث الرياضية تبعث الفرح والسرور والحماس لدى اللاعبات وبعضها الآخر يثير لديهم القلق والإنزعاج والتوتر وأحياناً ما يتعرضون للغضب أو الحزن أو الفزع لسبب ما، فالفرح والسرور عبارة عن خيارات شعورية ذاتية.

(١٦: ٤٤١)

ويوضح كل **من محمد حسن علاوى(٢٠١٢م)، وطارق محمد بدر الدين(٢٠١٤م)** إلى أن معظم الخبرات التى يكتسبها اللاعب الرياضي فى حياته ترتبط بالإنفعالات كما أن الإنفعال هو حالة عقلية وجسمية وسلوكيات ترتبط بتقييمنا لخبراتنا. (١٨: ١٥٥)(١٠:٩٥)

مشكلة البحث:

وقد لاحظت الباحثة من خلال ممارستها لرياضة الكرة الطائرة وخبرتها كلاعبة ومتابعتها للعديد من المباريات المحلية والدولية فى الكرة الطائرة أن بعض لاعبات الكرة الطائرة تخفق في تسجيل نقاط للفريق من خلال ضربات الإرسال الساحق والسبب في ذلك إغفال الجانب النفسي والإهتمام بالمهارات الفنية والبدنية أكثر من جانب المدربين، فمهارة هامة مثل مهارة الارسال الساحق الغرض منها الحصول على نقطة من نقاط المباراة وحيازة الارسال فلو ظلت لعبة الكرة الطائرة تلعب بدون الضربات الساحقة واقتصرت على مجرد تمرير الكرة بين اللاعبين ووضعها فى المكان الخالى من ارض ملعب الفريق الآخر لاستمرت المباراة يوماً أو اكثر بسبب ارتفاع مستوى الفرق الرياضية في تكنيكات الدفاع الحديثة واتخاذ المواقع المناسبة والسليمة، وهذا يحول دون ايجاد ثغرات تتتيح الحصول على نقاط سهلة فهى من المهارات الهجومية الاساسية التى تعمل على تفوق الفرق المنافسة، لذا يمكن من خلال أدائها جيداً أن تجعل الفريق يكسب أكبر نقاط المباراة إلا أن ماتم توضيحة أدى ظهور علامات التردد النفسي عند أداء مهارة الإرسال الساحق.

ومن هنا جاءت أهمية هذه الدراسة حيث وجد أن لاعبات الكرة الطائرة عند أداء مهارة الارسال الساحق تكون في تردد وخوف أين توجه ضربة الإرسال الساحق؟ وهل ستحرز نقطه لفريقها أم لا؟ وهل لو ضربة الارسال الساحق كانت خارج الملعب سينظر لها الفريق انها سبب خسارته؟ وهل دقة الإرسال الساحق لها تأثير فى احراز النقاط للفريق؟ مما دعا الباحثة للقيام بهذة الدراسة للتعرف على التردد النفسي وعلاقته بالإستجابه الإنفعالية ومستوى أداء الإرسال الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة

هدف البحث:

يهدف البحث إلي التعرف على التردد النفسي وعلاقته بالإستجابه الإنفعالية ومستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة، من خلال الأهداف الفرعية التالية:

١- التعرف علي العلاقة بين التردد النفسي وفقاً لـلأبعاد الاتية (الأداء – التدريبي – البدني – الثقة بالنفس – الدافعية)، والإستجابة الإنفعالية وفقا لـلأبعاد الاتية (الرغبة – الإصرار – الحساسية – التحكم في التوتر – الثقة – المسؤوليه الشخصية – الضبط الذاتي) لدى لاعبات الكرة الطائرة.

٢- التعرف علي العلاقة بين التردد النفسي ومستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدي لاعبات الكرة الطائرة.

٣- التعرف على العلاقة بين الاستجابة الانفعالية ومستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة.

٤- تحديد الفروق بين مجموعات البحث المقسمة وفقاً لمستوي الأداء للإرسال من أعلى الساحق (مرتفع – متوسط – منخفض) وبين التردد النفسي وفقاً لـلأبعاد الاتية (الأداء – التدريبي – البدني – الثقة بالنفس – الدافعية)، والإستجابة الإنفعالية وفقا لـلأبعاد الاتية (الرغبة – الإصرار – الحساسية – التحكم في التوتر – الثقة – المسئوليه الشخصية – الضبط الذاتي) لدى لاعبات الكرة الطائرة.

فروض البحث:

١- توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين أبعاد مقياس التردد النفسي وأبعاد مقياس الإستجابة الإنفعالية لدي لاعبات الكرة الطائرة.

٢- توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين أبعاد مقياس التردد النفسي ومستوي أداء الإرسال من أعلى الساحق لدي لاعبات الكرة الطائرة.

٣- توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين أبعاد مقياس الإستجابة الإنفعالية ومستوي أداء الإرسال من أعلى الساحق لدي لاعبات الكرة الطائرة.

٤- توجد فروق دالة إحصائياً بين مجموعات البحث المقسمة وفقاً لمستوي أداء الإرسال من أعلى الساحق (مرتفع – متوسط – منخفض) وبين التردد النفسي وفقاً لـلأبعاد الاتية (الأداء – التدريبي – البدني – الثقة بالنفس –الدافعية)، والإستجابة الإنفعالية وفقا لـلأبعاد الاتية (الرغبة – الإصرار – الحساسية – التحكم في التوتر – الثقة – المسئوليه الشخصية – الضبط الذاتي) لدى لاعبات الكرة الطائرة.

المصطلحات المستخدمة بالبحث:

- **التردد النفسي:**

هو حالة نفسية يتصف بها اللاعب عندما يحاول اتخاذ قرار وخاصة إذا كان هذا القرار مصيرى فيتردد فى اتخاذ القرار لأسباب مختلفة كالخوف أو عدم الثقة بالنفس أو الملل(٩: ١٤٥).

- **الإستجابة الإنفعالية:**

إستجابة ومبادلة شعورية يصاحبها حركات تعبيرية وتغيرات جسمية تتوقف شدتها تبعاً لتنوع المثير وشدته. (١: ٢٥٦)

- **مستوي أداء الإرسال من أعلى الساحق في الكرة الطائرة(*):**

"هو تحديد مواطن القوة والضعف لدي لاعبات الكرة الطائرة وما يترتب عليها، وتؤدي بشكل يتسم بالإنسيابيه وعدم التردد والخوف مما يؤدي إلي تطبيق المهارة بأقل جهد وأكثر دقة".

الدراسات المرجعية:

أ- دراسات مرجعية تناولت التردد النفسي:

١- أجرت **اشراق غالب عوده وعذراء عبد الإله عبد الستار (٢٠١٥م)** (٥) استهدفت التعرف على أثر برنامج مقترح على التردد النفسي وعلاقته بأداء مهارة الدحرجة الأمامية على عارضة التوازن لدى لاعبات الجمناستيك، أستخدمت الباحثتين المنهج التجريبي على عينة قوامها (٦٠) طالبة من طالبات المرحلة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات – جامعة بغداد. وكانت اهم النتائج أن التغذية الراجعة التى يمارسها المعلم مع المبتدئين بتعلم مهارة الدحرجة الأمامية على عارضة التوازن أثر إيجابي يسهم فى تقليل مقدار التردد النفسي لديهن.

٢- أجرى **حسام عبد العزيز محمد جوده (٢٠١٥م)** (٨) استهدفت التعرف على تأثير برنامج الألعاب الترويحية الرياضية على مستوى التردد النفسي خلال الفترة الانتقالية لدى ناشئ كرة القدم، وقد استخدم الباحث المنهج التجريبي على عينة قوامها (٣٥) ناشئ بنادى السنبلاوين الرياضي. وكانت اهم النتائج أن برنامج الألعاب الترويحية الرياضية ساهم فى انخفاض التردد النفسى بمعدل ملحوظ لدى الناشئين الأكثر تدريباً فى كرة القدم.

٣- أجرت **اكرام السيد السيد ودعاء محمد كامل (٢٠١٨م)** (٦) استهدفت التعرف على أثر برنامج مقترح على الثقة بالنفس والتردد النفسي وبعض متغيرات الأداء المهاري لسباحة

(*) **تعريف إجرائى.**

الزحف على الظهر، وقد استخدمت الباحثتين المنهج التجريبي تصميم مجموعتين أحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، وقد بلغ المجتمع الفعلي (٥٢) طالبة بالفرقة الأولي تخصص سباحة، تم سحب (٤٠) طالبة مقسمة على المجموعتين التجريبية والضابطة كعينة أساسية لكل منهم (٢٠) طالبة، كما تم سحب (١٢) طالبة كعينة استطلاعية، وكانت أهم النتائج التأثير الإيجابي للبرنامج التدريبي النفسي المقترح، وقد تفوقت المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة فى جميع المتغيرات المختارة قيد البحث.

ب- دراسات مرجعية تناولت الإستجابة الإنفعالية:

٤- أجرى **عبد العباس عبد الرازق عبود واسعد على سفيح (٢٠١٢م)** (١٣) دراسة استهدفت التعرف على نتائج دراسة مقارنة للإستجابة الإنفعالية للاعبي الألعاب الجماعية والفردية لمنتخبات جامعة ذى قار، وقد استخدم الباحثين المنهج الوصفي. وكانت أهم النتائج وجود فروق معنوية إحصائياً لصالح الألعاب الفردية فى بعض الأبعاد (الرغبة – الاصرار – الحساسية – التحكم فى التوتر – الثقة فى مقياس الإستجابة الإنفعالية)، كما أن هناك نقص وعدم اهتمام فى الاعداد النفسى وخاصة فى بُعد المسئولية والضبط الذاتي.

٥- أجرت **إيمان الياس عزو (٢٠١٣م)** (٧) دراسة استهدفت التعرف على الإستجابة الإنفعالية وعلاقتها بأداء مهارتي الإرسال المواجه من الأعلى والضرب الساحق المواجه بالكرة الطائرة، وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي وبلغ عدد العينة (٩) لاعبين من نادى أكاد الرياضي للمتقدمين. وكانت أهم النتائج وجود علاقة غير معنوية بين الإستجابة الإنفعالية والأداء المهاري لمهارتي الإرسال والضرب الساحق المواجه بالكرة الطائرة، وكذلك وجود علاقة غير معنوية بين كل الأبعاد السبعة للإستجابة الإنفعالية وبين أداء مهارتي الإرسال والضرب الساحق المواجه بالكرة الطائرة.

٦- أجرى **علي مطير حميدي (٢٠١٥م)** (١٤) دراسة استهدفت التعرف على الثقة بالنفس وعلاقتها بسمات الإستجابة الإنفعالية لدى لاعبي فرق المراكز الأولى والأخيرة فى الدورى العراقى الممتاز لكرة السلة للموسم (٢٠١٣-٢٠١٤م)، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي وبلغ عدد أفراد العينة (٣٢)لاعب كرة سلة موزعين بالتساوى على فرق المراكز الأولى والأخيرة. وكانت أهم النتائج وجود علاقة بين الثقة بالنفس بجميع السمات فى الإستجابة الإنفعالية عند لاعبى المراكز الأولى معنوية كما توجد علاقة بين الثقة بالنفس وسمات الإستجابة الإنفعالية عند لاعبى المراكز الأخيرة غير معنوية إلا فى سمتى (الثقة بالنفس – والمسؤولية).

٧- أجرى **طارق محمد بدر الدين وحسين السعيد عبد المجيد (٢٠١٦م)** (١١) دراسة استهدفت التعرف على أنماط السيطرة المخية وعلاقتها ببعض المهارات العقلية والإستجابة الإنفعالية للاعبي كرة القدم، وقد استخدم الباحثين المنهج الوصفي وبلغ عدد قوام العينة (١٠) لاعبين من فريق كرة القدم بنادي دمياط الرياضي من سن (١٨ – ٢٠) سنة. وكانت أهم النتائج أن أعلى أبعاد الإستجابة الإنفعالية هو بعد الحساسية بينما أقل الأبعاد بعد الضبط الذاتى، إضافة إلى وجود علاقات تبادلياً إحصائياً بين بعض المهارات العقلية وبعض أبعاد الإستجابة الإنفعالية للاعبي كرة القدم قيد البحث.

إجراءات البحث:

أولاً: منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج الوصفي باستخدام الدراسة المسحية لملائمته لطبيعة البحث.

ثانياً: مجتمع البحث:

تمثل مجتمع البحث فى منتخب جامعة المنصورة للكرة الطائرة(لاعبات) للعام الجامعى(٢٠١٩/٢٠٢٠م)، وبلغ قوامها(٢٠) لاعبة.

ثالثاً: عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية، وتم سحب منهم (٨) لاعبات كرة طائرة للعينة الاستطلاعية، فاصبحت عينة البحث الأساسية (١٢) لاعبة كرة طائرة ، ويوضح ذلك جدول (١).

جدول (١)

تصنيف مجتمع البحث

ن = ٢٠

المجتمع الفعلي		المجموعة الأساسية	المجموعة الاستطلاعية
العدد الكلي	(٢٠)لاعبة	(١٢) لاعبة	(٨) لاعبات
النسبة %	%١٠٠	%٦٠	%٤٠

– اعتدالية المنحنى التكرارى فى المتغيرات (معدلات النمو) (التردد النفسي – الاستجابة الانفعالية) (مستوى أداء الارسال من أعلي الساحق فى الكرة الطائرة)

جدول (٢)

المتوسط الحسابي والوسيط والإنحراف المعياري ومعامل الإلتواء لدى مجتمع البحث في المتغيرات

قيد الدراسة

ن = ٢٠

	المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الإنحراف المعياري	معامل الإلتواء
معدلات النمو	العمر	سنة	٢٠,٨٠٠	٢١,٠٠٠	٠,٧٦٨	- ٠,٧٨١
	الطول	سنتيمتر	١٦٢,٩٥٠	١٦٣,٠٠٠	٠,٨٨٧	٠,١٦٩ -
	الوزن	كيلوجرام	٥٩,٩٥٠	٦٠,٠٠٠	١,٢٧٦	٠,١١٨ -
	العمر التدريبي	سنة	٤,٦٥٠	٥,٠٠٠	٠,٦٧١	١,٥٦٥ -
التردد النفسي	بُعد الأداء	درجة	٢٨,٨٥٠	٢٩,٠٠٠	٣,٣٢٩	٠,١٣٥ -
	البُعد التدريبي	درجة	١٨,٩٠٠	١٩,٥٠٠	٣,١٩٤	٠,٥٦٤ -
	البُعد البدني	درجة	٨,٣٥٠	٨,٥٠٠	٢,٣٢٣	٠,١٩٤ -
	بُعد الثقة بالنفس	درجة	٤٧,١٥٠	٤٧,٥٠٠	٣,٠٨٣	٠,٣٤١ -
	بُعد الدافعية	درجة	١٣,٨٠٠	١٤,٥٠٠	٢,٥٦٧	٠,٨١٨ -
	الدرجة الكلية	درجة	١١٧,٥٥٠	١٢١,٠٠٠	١٣,٩٦٠	٠,٧٤١ -
الإستجابة الإنفعالية	بُعد الرغبة	درجة	٢٢,٥٥٠	٢٢,٥٠٠	٢,٠٨٩	٠,٠٧٢
	بُعد الاصرار	درجة	٢١,٣٠٠	٢١,٠٠٠	١,٨٦٧	٠,٤٨٢
	بُعد الحساسية	درجة	٢١,٦٠٠	٢١,٠٠٠	١,٧٥٩	١,٠٢٣
	بُعد التحكم فى التوتر	درجة	٢٠,١٠٠	١٩,٠٠٠	١,٩٤٤	١,٦٩٨
	بُعد الثقة	درجة	٢٠,١٠٠	١٩,٠٠٠	١,٩٤٤	١,٦٩٨
	بُعد المسئولية الشخصية	درجة	٢١,٠٠٠	٢٠,٠٠٠	١,٨٩٢	١,٥٨٦
	بُعد الضبط الذاتي	درجة	٢٠,٤٥٠	٢٠,٠٠٠	١,٩٨٦	٠,٦٨٠
	الدرجة الكلية	درجة	١٤٧,٠٠٠	١٤٤,٠٠٠	١٢,٦٠٣	٠,٧١٤
مستوى أداء الإرسال	المرحلة التمهيدية	درجة	٣,٨٠٠	٤,٠٠٠	٠,٤١٠	١,٤٦٣ -
	المرحلة الرئيسية	درجة	٣,٥٠٠	٣,٥٠٠	٠,٦٨٨	٠,٠٠٠
	المرحلة الختامية	درجة	٣,٨٠٠	٤,٠٠٠	٠,٤١٠	١,٤٦٣ -
	الدرجة الكلية	درجة	١١,١٠٠	١١,٥٠٠	١,٣٣٤	٠,٩٠٠ -

يتضح من جدول (٢) أن قيمة معامل الالتواء إنحصرت بين قيمة(-٣،+٣) فى كل من متغيرات (معدلات النمو، الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسي، الأبعاد والدرجة الكلية

لمقياس الإستجابة الإنفعالية، مستوى الأداء للإرسال من أعلي الساحق)، حيث إنحصرت قيمة معامل الالتواء ما بين (-١,٥٦٥، ١,٦٩٨)، مما يدل على أن مجتمع الدراسة يتبع توزيعاً إعتدالياً في هذه المتغيرات قيد الدراسة.

ثالثاً: أدوات ووسائل جمع البيانات:

١) الأجهزة والأدوات المستخدمة:

- جهاز رستاميتر لقياس الطول (سم).
- ميزان طبي معاير لقياس الوزن (كجم).
- شريط لقياس المسافات (سم).
- ساعة ايقاف لحساب الزمن (ثانية).
- أطواق بلاستيك.
- ملعب كرة طائرة.
- كرات كرة طائرة.
- (٢) مقعد حكام.
- مقعد سويدى.
- صالة للإجابة على المقاييس.

٢) أدوات جمع البيانات:

أ) مقياس التردد النفسي: (إعداد الباحثة) مرفق(٣)

ب) مقياس الاستجابة الانفعالية مرفق(٥): قد قامت **الباحثة** بإختيار مقياس الإستجابة الإنفعالية الذى وضعه "**توماس. أ. تتكو Thomas A. Tutko**". (**١٩٧٦م**) وأعد صورته للعربية "**محمد حسن علاوى ومحمد العربى شمعون**"(**١٥**)

ج) استمارة تقييم مستوى الأداء المهاري للإرسال من أعلى الساحق فى الكرة الطائرة(إعداد الباحثة) مرفق(٦)

خطوات بناء مقياس التردد النفسى:

قامت الباحثة ببناء المقياس والهدف منه التعرف على التردد النفسى لدى لاعبات الكرة الطائرة، وتم ذلك بالإطلاع على الكتب والمراجع العلمية والأطر النظرية والدراسات المرجعية والبحوث المرتبطة فى مجال علم النفس الرياضي(٣)،(٤)،(٥)،(٦)،(٧)،(٨) والكرة الطائرة (١٢)،(١٦)،(٢٠)، وإستطلاع رأى السادة الخبراء **مرفق(١)** ، وقامت **الباحثة** ببناء المقياس مسترشدة بالخطوات الآتية:

- **تحديد الأبعاد الأساسية للمقياس:**

ومن خلال ذلك تمكنت الباحثة من وضع خمسة أبعاد وتعريف لكل بعد وتم عرض هذه الأبعاد فى استمارة استطلاع رأى الخبراء مرفق(٢)على السادة الخبراء المتخصصين فى مجال علم

النفس الرياضى والكرة الطائرة مرفق(١)، وجدول (٣) يوضح آراء السادة الخبراء حول أبعاد المقياس.

جدول (٣)

آراء السادة الخبراء حول أبعاد المقياس التى تم عرضها

ن = ١٠

م	الأبعاد	ك	النسبة المئوية (%)
١	**بُعد الأداء**	١٠	%١٠٠
٢	**البُعد التدريبي**	١٠	%١٠٠
٣	**البُعد البدني**	١٠	%١٠٠
٤	**بُعد الثقة بالنفس**	١٠	%١٠٠
٥	**بُعد الدافعية**	١٠	%١٠٠

يوضح جدول (٣) موافقة الخبراء علي أبعاد مقياس التردد النفسى التى تم وضعها من الباحثة بنسبة١٠٠% .

تحديد العبارات الخاصة بكل بعد من أبعاد المقياس:

قامت **الباحثة** بإعداد العبارات المناسبة لكل بعد وقد راعت فيها أن تكون العبارات واضحة ومفهومة – الإبتعاد عن الألفاظ الصعبة – الا توحى العبارات بنوع الإستجابة – عدم الإزدواجية للعبارة – أن تقيس العبارات جانب من جوانب البعد الذى تنتمى إلية وقد بلغ عدد العبارات للمقياس في صورته الأولي(٣٥) عبارة موزعة على (٥) أبعاد وجدول (٤) يوضح أبعاد المقياس وعدد عبارات كل بعد .

جدول (٤)

أبعاد مقياس التردد النفسي وعدد عبارات كل بعد

م	الأبعاد	عدد العبارات
١	**بعد الأداء**	٨
٢	**البعد التدريبي**	٦
٣	**البعد البدني**	٤
٤	**بعد الثقة بالنفس**	١٢
٥	**بعد الدافعية**	٥
	العدد الإجمالى للعبارات	٣٥

يتضح من جدول (٤) الأبعاد وعدد عبارات كل بعد والعدد الكلي لعبارات المقياس.

ثم قامت الباحثة بتوزيع المقياس في صورته الأولية على السادة الخبراء للوقوف على مدى انتماء كل عبارة للبعد الذى ينتمى اليه فى المقياس وكذلك إضافة أو حذف أو تعديل صياغة اى عبارات وكذلك لتحديد مدى انتماء هذه العبارات للبعد الخاص بها وتحديد ميزان التقدير الخاص بالمقياس.

المعالجات الإحصائية لآراء الخبراء على العبارات الخاصة بكل بعد:

قامت الباحثة بتفريغ آراء الخبراء وإجراء المعالجات الإحصائية الآتية:

١- **التقدير الكمى:** لعبارات أبعاد القياس مرفق (٣).

٢- **التقدير الكيفي:** وذلك بتعديل صياغة بعض العبارات أو حذف بعض العبارات مرفق(٣)، ويوضح جدول (٥) نتائج تعديل المحكمين على المقياس.

جدول (٥)

الآراء ونسبة موافقة السادة الخبراء حول العبارات الخاصة بمقياس التردد النفسي قيد الدراسة (الصورة الأولية)

ن = ١٠

رقم العبارة	عدد الموافقون	نسبة الموافقة (%)	رقم العبارة	عدد الموافقون	نسبة الموافقة (%)	رقم العبارة	عدد الموافقون	نسبة الموافقة (%)
١	١٠	%١٠	٢٣	١٠	%١٠٠	٢١	١٠	%١٠٠
٤	١٠	%١٠٠	٣٥	٧	%٧٠	٢٢	١٠	%١٠٠
٨	١٠	%١٠٠	٧	٩	%٩٠	٢٥	١٠	%١٠٠
١٣	١٠	%١٠٠	١٢	١٠	%١٠٠	٢٦	١٠	%١٠٠
١٤	١٠	%١٠٠	٣٠	١٠	%١٠٠	٢٧	١٠	%١٠٠
٢٤	٩	%٩٠	٣٤	٧	%٧٠	٢٨	٩	%٩٠
٢٩	١٠	%١٠٠	٢	١٠	%١٠٠	٩	١٠	%١٠٠
٣١	٩	%٩٠	٥	١٠	%١٠٠	١٠	١٠	%١٠٠
٣	١٠	%١٠٠	١١	١٠	%١٠٠	٢٠	١٠	%١٠٠
٦	٩	٩٠	١٦	٩	%٩٠	٣٢	٩	%٩٠
١٥	١٠	%١٠٠	١٨	٩	%٩٠	٣٣	٧	%٧٠
١٧	١٠	%١٠٠	١٩	١٠	%١٠٠			

يتضح من جدول (٥) أن آراء الخبراء ونسبة موافقتهم على العبارات المكونة لمقياس التردد النفسي فى صورته الأولية والتى تبلغ (٣٥) عبارة تتراوح ما بين (٧٠ – ١٠٠%)، وقد ارتضت الباحثة نسبة الموافقة على الفقرات بما لا يقل عن (٨٠%)، وبالتالى تم حذف العبارات (٣٥) من البعد الثاني (البعد التدريبي)، (٣٤) من

البعد الثالث (البعد البدني)، العبارة (٣٣) من البعد الخامس (بعد الدافعية)، وبالتالى تصبح إجمالى عدد عبارات المقياس بعد الحذف (٣٢) عبارة، وكما يتضح فى جدول (٦).

جدول (٦)

استطلاع رأي الخبراء في أبعاد وعبارات المقياس

الأبعاد	عدد عبارات الأبعاد	عدد العبارات التى تم استبعادها	عدد العبارات التى تم تعديل صياغتها	عدد العبارات التى تم إضافتها	العدد النهائي للعبارات بعد تعديل الخبراء
بعد الأداء	٨	–	–	–	٨
البعد التدريبى	٦	١	–	–	٥
البعد البدنى	٤	١	–	–	٣
بعد الثقة بالنفس	١٢	–	–	–	١٢
بعد الدافعية	٥	١	–	–	٤
المجموع	٣٥				٣٢

إعداد المقياس (التردد النفسي) لتطبيقه على العينة الاستطلاعية:

بعد أن تم إعداد المقياس فى صورته النهائية **مرفق(٣)** قامت **الباحثة** بتوزيع عباراته عشوائيا لكى يتم تطبيقه على العينة الاستطلاعية قوامها(٨) لاعبات والجدول (٧) يوضح التوزيع العشوائي لعبارات كل بعد من أبعاد المقياس.

جدول (٧)

التوزيع العشوائى لعبارات المقياس للعينة الاستطلاعية

م	الأبعاد		أرقام العبارات موزعة عشوائيا
١	بعد الأداء	٨	١، ٤، ٨، ١٣، ١٤، ٢٤، ٢٩، ٣١
٢	البعد التدريبي	٥	٣، ٦، ١٥، ١٧، ٢٣
٣	البعد البدني	٣	٧، ١٢، ٣٠
٤	بعد الثقة بالنفس	١٢	٢، ٥، ١١، ١٦، ١٨، ١٩، ٢١، ٢٢، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨
٥	بعد الدافعية	٤	٩، ١٠، ٢٠، ٣٢
	إجمالى العبارات		٣٢

- **حساب معامل الصدق لمقياس (التردد النفسي) قيد الدراسة:**

أولاً: حساب صدق المقياس

- **صدق المحكمين** : قامت الباحثة بعرض أبعاد المقياس وعبارات كل بُعد على السادة الخبراء وعددهم(١٠) خبراء **مرفق(٢) جدول(٣)** واعتبرت الباحثة نسبة اتفاق السادة الخبراء على المقياس معياراً لصدقه **مرفق(١)**.
- **صدق الاتساق الداخلي لعبارات وأبعاد المقياس:**

قامت الباحثة بحساب الصدق وذلك بحساب قيمة معامل الارتباط بين درجة كل عبارة على حده والدرجة الكلية للبعد الذى تنتمى إليه ودرجة كل بعد والدرجة الكلية للمقياس على عينة الدراسة الاستطلاعية والجداول (٨)،(٩) يوضحان ذلك .

جدول (٨)

معاملات الارتباط بين درجة كل عبارة على حدة والدرجة الكلية لكل بعد من أبعاد المقياس الذى تنتمى إليه(صدق الإتساق الداخلي لمقياس التردد النفسى)

ن = ٨

البُعد	م	معامل الإرتباط	البُعد	م	معامل الإرتباط
١/ بعد الأداء	١	*٠,٧٣٥	٤/ بعد الثقة بالنفس	٢	*٠,٨٠٢
	٤	*٠,٧٧٤		٥	*٠,٨٢٥
	٨	*٠,٧٥٢		١١	*٠,٨٤٧
	١٣	*٠,٧١٤		١٦	*٠,٨٢٢
	١٤	*٠,٧٥٤		١٨	*٠,٧٩٨
	٢٤	*٠,٧٢٥		١٩	*٠,٧٦٩
	٢٩	*٠,٧٠٩		٢١	*٠,٧٨٧
	٣١	*٠,٧٤٨		٢٢	*٠,٧٣٩
٢/ النُغم التدريبي	٣	*٠,٨٠١		٢٥	*٠,٧٧٦
	٦	*٠,٧٢٩		٢٦	*٠,٨٠٨
	١٥	*٠,٧٩٨		٢٧	*٠,٧٩٥
	١٧	*٠,٨٠٥		٢٨	*٠,٧٧٥
	٢٣	*٠,٨١٣	٥/ بعد الدافعية	٩	*٠,٧٦٥
٣/ البُعد البدني	٧	*٠,٧٤٧		١٠	*٠,٧٤٩
	١٢	*٠,٧٩٥		٢٠	*٠,٧٣٩
	٣٠	*٠,٧٨٧		٣٢	*٠,٨٢٧

*** قيمة "ر" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٠,٧٠٧**

يتضح من جدول (٨) أنه توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين درجة كل عبارة من عبارات مقياس التردد النفسي والبُعد الذي تنتمي إليه العبارة مما يدل على صدق المقياس فيما وضع من أجله.

جدول (٩)

قيم معاملات الإرتباط بين درجة كل بُعد والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسي (الاتساق الداخلي لابعاد المقياس)

ن = ٨

م	الأبعاد	معامل الإرتباط
١	بُعد الأداء	٠,٧٣٣*
٢	البُعد التدريبى	٠,٧٥٠*
٣	البُعد البدنى	٠,٧٧٦*
٤	بُعد الثقة بالنفس	٠,٧٥٩*
٥	بُعد الدافعية	٠,٧٦٩*

*** قيمة "ر" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٠,٧٠٧**

يتضح من جدول (٩) أن قيم معاملات الارتباط بين درجات كل بعد والدرجة الكلية للمقياس تراوحت قيمتها بين(٠.٧٧٦،٠.٧٣٣) مما يدل على أن هناك إتساق ما بين العبارات والأبعاد الخاصة بهذا المقياس وبالتالي تمتعه بدرجة عالية من الصدق.

حساب ثبات مقياس التردد النفسى:

معامل الثبات: قامت **الباحثة** بحساب معامل ثبات أبعاد المقياس وعددهم(٥)أبعاد بعباراتهم وقامت الباحثة باستخدام: "طريقة "ألفاكرونباخ Alpha" وذلك بمعالجة بيانات العينة الاستطلاعية، وطريقة تطبيق الإختبار وإعادة تطبيقه (R-Test) تحت نفس شروط التطبيق الاول وتم حساب معامل الإرتباط بين التطبيقين الأول والثانى بإستخدام معامل الإرتباط البسيط لـ "بيرسون"، والجدول رقم (١٠) (١١) يوضح الاتي:

جدول (١٠)
الثبات بطريقة " ألفاكرونباخ "لأبعاد مقياس التردد النفسى

ن = ٨

م		الأبعاد	ألفا كرونباخ
التردد النفسي	١	بُعد الأداء	٠,٩١٤
	٢	البُعد التدريبي	٠,٨٨٦
	٣	البُعد البدني	٠,٩١٦
	٤	بُعد الثقة بالنفس	٠,٨٧٩
	٥	بُعد الدافعية	٠,٨٧٥

*** قيمة ألفا كرونباخ الكلية=٠,٩٢٤**

يتضح من جدول (١٠) أن معاملات الارتباط تراوحت ما بين (٠,٨٧٥، ٠,٩١٦) بمعادلة " ألفا كرونباخ " ، وهذا يكون مؤشراً على أن المقياس ذو معامل ثبات عالي

جدول (١١)

معامل الإرتباط بين التطبيقين الأول والثانى فى الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس التردد التفسي لدى لاعبات الكرة الطائرة عينة الدراسة الإستطلاعية

ن = ٨

الأبعاد		وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الإرتباط
			سَ١	ع١	سَ٢	ع٢	
التردد النفسي	بُعد الأداء	درجة	٢٨,٧٥٠	٣,١٠٥	٢٩,١٢٥	٣,٧٩٦	٠,٩٧٣*
	البُعد التدريبي	درجة	١٧,٧٥٠	٢,٤٩٣	١٨,١٢٥	٣,٠٤٤	٠,٩٤٦*
	البُعد البدني	درجة	٧,٥٠٠	١,٧٧٣	٧,٦٢٥	١,٩٢٣	٠,٩٨٥*
	بُعد الثقة بالنفس	درجة	٤٦,٠٠٠	٢,٢٦٨	٤٦,٥٠٠	٣,٠٧١	٠,٩٠٣*
	بُعد الدافعية	درجة	١٣,٠٠٠	٢,٢٦٨	١٣,٢٥٠	٢,٤٣٥	٠,٩٣١*
	الدرجة الكلية	درجة	١١٣,٠٠٠	١٠,٥٩٧	١١٤,٦٢٥	١٣,٠٨١	٠,٩٥٦*

*** قيمة "ر" الجدولية عند (٠,٠٥) = ٠,٧٠٧**

يتضح من جدول (١١) أنه توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين التطبيقين الأول والثانى للأبعاد والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسي لدى لاعبات الكرة الطائرة عينة الدراسة الإستطلاعية وأن قيم معاملات الإرتباط تتراوح ما بين (٠,٩٠٣ ، ٠,٩٨٥)، مما يدل على تمتع هذا المقياس بدرجة عالية من الثبات.

طريقة تصحيح مقياس التردد النفسى فى الكرة الطائرة:

تتم الاستجابة على عبارات المقياس بأحد الاختيارات التالية: دائمًا – غالبًا – أحيانًا – نادرًا – أبدًا، كبدائل للإجابة على عبارات المقياس؛ حيث أن مدى مقياس التقدير المكون من خمس نقاط مناسب تمامًا لينتج تشتتًا كافيًا للتقديرات ويعكس الفروق الفردية بين اللاعبات وذلك بهدف التمييز بين أفراد العينة.

تحسب درجات استجابات المقياس درجاتهم (٥-٤-٣-٢- ١) على الترتيب للعبارات الإيجابية والعكس للعبارات السلبية حيث يحصل المفحوص على(١-٢-٣-٤-٥) على الترتيب ، وبذلك تكون الدرجة الكلية للمقياس تتراوح ما بين (١٦٠) درجة كحد أقصى و(٣٢) درجة كحد أدنى، وتعبرالدرجة المرتفعة في المقياس على التردد النفسى المرتفع لدى لاعبات الكرة الطائرة عند اداء مهارة الارسال من اعلى الساحق. مع ملاحظة أن درجة المقياس الكلية عكسية بمعنى أن زيادة درجة اللاعبة واقترابها من الحد الأقصى (١٦٠) درجة تدل على أن اللاعبه لديها تردد نفسى مرتفع والعكس صحيح أى كلما قلت درجة اللاعبة واقترابها من الحد الأدنى (٣٢) درجة كلما دل ذلك على أن اللاعبة لديها تردد نفسى منخفض وزيادة الثقة بالنفس لديها عند اداء مهارة الارسال من اعلى الساحق فى الكرة الطائرة

ب) مقياس الإستجابة الإنفعالية:

قد قامت **الباحثة** بإختيار مقياس الإستجابة الإنفعالية الذى وضعه "**توماس. أ. تتكو Thomas A. Tutko**". (**١٩٧٦م**) وأعد صورته للعربية "**محمد حسن علاوى ومحمد العربى شمعون**" (**١٩٨٧م**)(١٥)، ويهدف المقياس إلى قياس الإستجابة الإنفعالية في المجال الرياضي بصورة عامة، يتكون المقياس من (٤٢) عبارة مقسمة إلى سبعة أبعاد كالتالي وهي:

– الرغبة (٦ عبارات)– الإصرار(٦ عبارات)– الحساسية (٦ عبارات)– التحكم فى التوتر(٦ عبارات)– الثقة (٦عبارات)– المسئولية الشخصية(٦ عبارات)– الضبط الذاتي(٦ عبارات) مرفق (٥).

حساب معامل الصدق لمقياس (الاستجابة الانفعالية) قيد الدراسة:

أولاً: حساب صدق المقياس:

صدق المحكمين : قامت الباحثة بعرض أبعاد المقياس وعبارات كل بُعد على السادة الخبراء وعددهم(١٠) خبراء **مرفق(٤)** واعتبرت الباحثة نسبة اتفاق السادة الخبراء على المقياس معياراً لصدقه

جدول (١٢)

الآراء ونسبة موافقة السادة الخبراء على الابعاد والعبارات بمقياس الاستجابة الانفعالية قيد الدراسة

ن = ١٠

م	البُعد	عدد العبارات	ك	نسبة الموافقة (%)
١	بُعد الرغبة	٦	١٠	%١٠٠
٢	بُعد الاصرار	٦	١٠	%١٠٠
٣	بُعد الحساسية	٦	١٠	%١٠٠
٤	بُعد التحكم في التوتر	٦	١٠	%١٠٠
٥	بُعد الثقة	٦	١٠	%١٠٠
٦	بُعد المسئولية الشخصية	٦	١٠	%١٠٠
٧	بُعد الضبط الذاتي	٦	١٠	%١٠٠

يتضح من جدول (١٢) أن آراء الخبراء ونسبة موافقتهم على الأبعاد المكونة لمقياس الاستجابة الانفعالية والتى تبلغ (٧) أبعاد كانت (١٠٠%)، مما يدل على تمتع مقياس الاستجابة الانفعالية بدرجة عالية من الصدق.

- **صدق الاتساق الداخلي لعبارات وأبعاد المقياس:**

قامت الباحثة بحساب الصدق وذلك بحساب قيمة معامل الارتباط بين درجة كل عبارة على حده والدرجة الكلية للبعد الذى تنتمى إليه ودرجة كل بعد والدرجة الكلية للمقياس على عينة الدراسة الاستطلاعية والجداول (١٣)،(١٤) يوضحان ذلك .

جدول (١٣)

معاملات الإرتباط بين درجة كل عبارة والدرجة الكلية للبعد الذى تنتمى إليه لمقياس الإستجابة الإنفعالية للاعبات الكرة الطائرة عينة الدراسة الإستطلاعية

ن = ٨

البُعد	م	معامل الإرتباط	البُعد	م	معامل الإرتباط	البُعد	م	معامل الإرتباط
١/ بُعد الرغبة	١	*٠,٧٧٦	٣/ بُعد الحساسية	٣	*٠,٨١١		٥	*٠,٧٢١
	٢	*٠,٨١٢		٤	*٠,٨٠٧		٦	*٠,٧١٥
	٣	*٠,٨٠٩		٥	*٠,٨١٤	٥/ بُعد المسئولية الشخصية	١	*٠,٧٣٥
	٤	*٠,٨١١		٦	*٠,٨٢٥		٢	*٠,٧٢٨
	٥	*٠,٨٠٣	٣/ بُعد التحكم في التوتر	١	*٠,٧٩٨		٣	*٠,٧٤٦
	٦	*٠,٧٩٢		٢	*٠,٧٨٨		٤	*٠,٧٥٨
٢/ بُعد الإصرار	١	*٠,٧٥٨		٣	*٠,٧٦٨		٥	*٠,٧٧١
	٢	*٠,٧٦٩		٤	*٠,٨٠٠		٦	*٠,٨٠٣
	٣	*٠,٧٩٢		٥	*٠,٧٥٨	٦/ بُعد الضبط الذاتي	١	*٠,٧١٢
	٤	*٠,٧٣٩		٦	*٠,٨٢١		٢	*٠,٧٠٩
	٥	*٠,٧٩٨	٤/ بُعد الثقة	١	*٠,٧٩٨		٣	*٠,٧١٠
	٦	*٠,٧٧٥		٢	*٠,٧١٧		٤	*٠,٧١٦
٣/ بُعد الحساسية	١	*٠,٨٣٦		٣	*٠,٧١٣		٥	*٠,٧١٥
	٢	*٠,٨١٠		٤	*٠,٧٢٤		٦	*٠,٧١٧

*** قيمة " ر" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٠,٧٠٧**

يتضح من جدول (١٣) أنه توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين درجة كل عبارة من عبارات مقياس الإستجابة الإنفعالية والبُعد الذي تنتمي إليه العبارة، ويوضح جدول (١٤) حساب معامل الإرتباط بين درجة كل بُعد والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية.

جدول (١٤)

معاملات الإرتباط بين درجة كل بُعد والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية للاعبات الكرة الطائرة عينة الدراسة الإستطلاعية

ن = ٨

م	الأبعاد	معامل الإرتباط
١	بُعد الرغبة	٠,٨٠٣*
٢	بُعد الاصرار	٠,٧٦٠*
٣	بُعد الحساسية	٠,٨٠٤*
٤	بُعد التحكم فى التوتر	٠,٧٧٩*
٥	بُعد الثقة	٠,٧٦٥*
٦	بُعد المسئولية الشخصية	٠,٧٤٣*
٧	بُعد الضبط الذاتي	٠,٧٦٩*

*** قيمة "ر" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٠,٧٠٧**

يتضح من جدول (١٤) أنه توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين درجة كل بُعد والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية، مما يدل على أن هناك إتساق ما بين العبارات والأبعاد الخاصة بهذا المقياس وبالتالي تمتعه بدرجة عالية من الصدق.

- **حساب معامل الثبات لمقياس (الإستجابة الإنفعالية) قيد الدراسة:**

قامت **الباحثة** بحساب معامل ثبات أبعاد المقياس وعددهم(٧)أبعاد بعباراتهم وقامت الباحثة باستخدام:"طريقة "ألفاكرونباخ Alpha" وذلك بمعالجة بيانات العينة الاستطلاعية، وطريقة تطبيق الإختبار وإعادة تطبيقه (R-Test) تحت نفس شروط التطبيق الاول وتم حساب معامل الإرتباط بين التطبيقين الأول والثانى بإستخدام معامل الإرتباط البسيط لـ "بيرسون"، والجدول رقم (١٥) (١٦) يوضح الاتي:

جدول (١٥)

الثبات بطريقة " ألفاكرونباخ " لأبعاد مقياس الاستجابة الانفعالية

ن = ٨

م		الأبعاد	ألفا كرونباخ
١	الاستجابة الانفعالية	بُعد الرغبة	٠,٦٨١
٢		بُعد الاصرار	٠,٦٨٦
٣		بُعد الحساسية	٠,٦٧٩
٤		بُعد التحكم فى التوتر	٠,٦٢٢
٥		بُعد الثقة	٠,٦٤١
٦		بُعد المسئولية الشخصية	٠,٦٧١
٧		بُعد الضبط الذاتي	٠,٧١١

*** قيمة ألفا كرونباخ الكلية=٠,٧١٤**

يتضح من جدول (١٥) أن معاملات الارتباط تراوحت ما بين(٠,٦٢٢، ٠,٧١١) بمعادلة " ألفا كرونباخ " مما يدل على تمتع هذا المقياس بدرجة عالية من الثبات.

جدول (١٦)

معامل الإرتباط بين التطبيقين الأول والثانى فى الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الاستجابة الانفعالية لدى لاعبات الكرة الطائرة عينة الدراسة الإستطلاعية

ن = ٨

الأبعاد		وحدة القياس	التطبيق الأول		التطبيق الثاني		معامل الإرتباط
			سَ١	ع١	سَ٢	ع٢	
بُعد الرغبة	الاستجابة الانفعالية	درجة	٢٣,٠٠٠	٠,٧٥٦	٢٣,١٢٥	٠,٦٤١	٠,٨٨٥*
بُعد الاصرار		درجة	٢١,١٢٥	٠,٦٤١	٢١,٢٥٠	٠,٨٨٦	٠,٩٤٣*
بُعد الحساسية		درجة	٢١,٧٥٠	١,٠٣٥	٢١,٦٢٥	١,٦٨٥	٠,٩٢١*
بُعد التحكم فى التوتر		درجة	١٩,٧٥٠	٠,٨٨٦	١٩,٨٧٥	٠,٩٩١	٠,٩٣٥*
بُعد الثقة		درجة	١٩,٣٧٥	٠,٩١٦	١٩,٥٠٠	٠,٩٢٦	٠,٩٢٦*
بُعد المسئولية الشخصية		درجة	٢٠,٣٧٥	٠,٥١٨	٢٠,٥٠٠	٠,٥٣٥	٠,٧٧٥*
بُعد الضبط الذاتي		درجة	٢٠,٠٠٠	٠,٥٣٥	٢٠,١٢٥	٠,٦٤١	٠,٨٣٤*
الدرجة الكلية		درجة	١٤٥,٢٥٠	٢,٣١٥	١٤٦,٠٠٠	٣,٨٩١	٠,٨٧٢*

*** قيمة "ر" الجدولية عند (٠,٠٥) = ٠,٧٠٧**

يتضح من جدول (١٦) أنه توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠.٠٥) بين التطبيقين الأول والثانى للأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الاستجابة الانفعالية لدى لاعبات الكرة الطائرة عينة الدراسة الإستطلاعية وأن قيم معاملات الإرتباط تتراوح ما بين (٠,٧٧٥ ، ٠,٩٤٣)، مما يدل على تمتع هذا المقياس بدرجة عالية من الثبات.

جـ) استمارة تقييم مستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق فى الكرة الطائرة: مرفق(٦)

قامت **الباحثة** بتصميم استمارة تقييم مستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق فى الكرة الطائرة مرفق(٦) والتى تتكون من ثلاثة مراحل هي: المرحلة التمهيدية والمرحلة الرئيسية والمرحلة الختامية وتم ذلك من خلال الاطلاع على المراجع العلمية والابحاث والدراسات السابقة فى مجال الكرة الطائرة واستطلاع رأي(٤) من السادة الخبراء المتخصصون في مجال الكرة الطائرة(١٢)،(١٦)،(٢٠) مرفق(١) وتحديد أهم اختبار لقياس مستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق مرفق(٧)، وتم التقييم عن طريق لجنة من الحكام المعتمدين من الاتحاد المصري للكرة الطائرة وعددهم(٣) مرفق(١) وحددت اللجنة لكل لاعبة (٣) محاولات ولكل محاولة (٥) درجات وبذلك تكون الدرجة الكلية للاختبار (١٥) درجة ومن خلال درجات اللاعبات فى(٣) محاولات تم حساب المتوسط الحسابي لدرجات لجنة التحكيم لكل لاعبة في مهارة الارسال من اعلى الساحق وتقسيمهم إلى (٣) مستويات(مرتفع – متوسط – منخفض)من حيث الأداء.

الدراسة الإستطلاعية:

قامت **الباحثة** بتطبيق المقاييس قيد البحث (التردد النفسي – الاستجابة الانفعالية) واستمارة تقييم مستوى الأداء لمهارة الإرسال من أعلى الساحق فى الكرة الطائرة، ثم إعادة تطبيقهم بفاصل زمنى قدره (١٥) يوم بين التطبيقين، حيث تم تطبيق القياس الأول يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/١٠/١م ، والقياس الثانى يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٩/١٠/١٥م وذلك على عينة الدراسة الإستطلاعية البالغ عددها (٨) لاعبات كرة الطائرة من مجتمع البحث وخارج عينة البحث الأساسية في الملعب الفرعي بالقرية الاوليمبية.

واستهدفت الدراسة الاستطلاعية التعرف على: مدى مناسبة صياغة عبارات المقياسين لمستوى فهم العينة – صعوبات فى عملية التطبيق – إيجاد معامل الصدق لأدوات جمع البيانات

– حساب معامل ثبات أدوات جمع البيانات – حساب متوسط زمن الإجابة على أدوات جمع البيانات– أهمية صلاحية ملعب الكرة وتخطيطه وفق ما جاء مرفق(٧) للاستخدام فى تقييم مستوى الأداء المهاري لمهارة الإرسال من أعلى الضرب الساحق– توافر الأدوات اللازمة من الكرات ومن العلامات الإرشادية وأماكن وطاولة المحكمين– صلاحية قاعات الإجابة على المقاييس النفسية قيد البحث.

وقد أظهرت نتائج الدراسة الاستطلاعية وضوح التعليمات الخاصة بأدوات جمع البيانات، ومناسبة صياغة العبارات لمستوى فهم العينة.

الدراسة الأساسية:

تم تطبيق المقاييس قيد البحث (التردد النفسي – الاستجابة الانفعالية) واستمارة تقييم مستوى الأداء لمهارة الإرسال من أعلى الساحق فى الكرة الطائرة علي عينة البحث الأساسية والتى بلغ قوامها (١٢) لاعبة كرة طائرة يمثلون منتخب الكرة الطائرة لجامعة المنصورة، وذلك فى جميع المتغيرات قيد البحث، وذلك يومى السبت ، الأحد الموافقان ١٩، ٢٠/١٠/ ٢٠١٩م في الملعب الفرعي بالقرية الأوليمبية ، ثم تم تفريغ بيانات الاستمارات استعدادا للمعالجة الاحصائية.

أساليب المعالجات الإحصائية: فى ضوء أهداف البحث وفى حدود فروضه تم إجراء المعالجات الاحصائية التالية بإستخدام البرنامج الأحصائى (Spss):

(المتوسط الحسابي – الوسيط– الانحراف المعياري– معامل الالتواء– الصدق باستخدام صدق الاتساق الداخلى –معامل الارتباط البسيط بيرسون– معامل ألفا كرونباخ– تحليل التباين أحادي الإتجاهAnova – حساب أقل فرق معنوي.L.S.D)

عرض ومناقشة النتائج:

عرض ومناقشة نتائج الفرض الأول:

جدول (١٧)

مصفوفة معامل الإرتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسي والأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية لدى لاعبات الكرة الطائرة قيد الدراسة

ن = ١٢

المتغيرات	بُعد الأداء	البُعد التدريبي	البُعد البدني	بُعد الثقة بالنفس	بُعد الدافعية	الدرجة الكلية
بُعد الرغبة	**٠,٩٥١	**٠,٩٥٤	**٠,٩٦٩	**٠,٩٦٨	**٠,٨٨٠	**٠,٩٣٢
بُعد الاصرار	**٠,٩٢٢	**٠,٩١٦	**٠,٩١٩	**٠,٩٢٢	**٠,٨١٩	**٠,٨٨١
بُعد الحساسية	**٠,٩١٩	**٠,٩١٢	**٠,٩٠٦	**٠,٩٠١	**٠,٨٤٢	**٠,٨٩٨
بُعد التحكم في التوتر	**٠,٩٠٨	**٠,٨٨٩	**٠,٨٧٦	**٠,٨٨٧	**٠,٨٢٦	**٠,٨٦١
بُعد الثقة	**٠,٩٠٠	**٠,٨٨٦	**٠,٨٩١	**٠,٩٠٩	**٠,٨٢٢	**٠,٨٥٧
بُعد المسئولية الشخصية	**٠,٨٧٣	**٠,٨٧٥	**٠,٨٧٤	**٠,٩١٥	**٠,٨٠٤	**٠,٨٤٨
بُعد الضبط الذاتي	**٠,٩٢٦	**٠,٩١٢	**٠,٨٧٥	**٠,٩١٩	**٠,٨٥٠	**٠,٨٧٢
الدرجة الكلية	**٠,٩٣٤	**٠,٩٢٥	**٠,٩٢٠	**٠,٩٣٥	**٠,٨٥٥	**٠,٨٩٧

*** قيمة "ر" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٠,٥٧٦**

يتضح من جدول (١٧) أنه توجد علاقة إرتباطية عكسية بين درجات لاعبات الكرة الطائرة في الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسي ودرجاتهم في الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية، حيث تتراوح قيم معامل الإرتباط ما بين (٠,٨٠٤، ٠,٩٦٩).

تتضح العلاقات على النحو التالى:

- **علاقات طردية:** بين كل من (الرغبة – الاصرار – التحكم فى التوتر – الثقة– المسئولية الشخصية – الضبط الذاتى) من أبعاد مقياس الاستجابة الانفعالية وبين كل من الثقة فى النفس والدافعية من أبعاد التردد النفسى.
- **علاقات عكسية:** بين (الحساسية) من أبعاد مقياس الاستجابة الانفعالية وكل من (بعد الأداء – البعد التدريبي – البعد البدني) من أبعاد التردد النفسى.

وتتفق هذه مع نتائج كل من دراسة **حسام عبد العزيز محمد جوده (٢٠١٥م)** (٨)، و دراسة **اشراق غالب عوده وعذراء عبد الاله عبد الستار (٢٠١٥م)** (٥)، ودراسة **اكرام السيد السيد ودعاء محمد محمد كامل (٢٠١٨م)** (٦) على أن مدى تاثير التردد النفسى على مستوى اللاعبات فى الانشطة الرياضية المختلفة، ولذا أشارت النتائج إلى الاهتمام بالمجال النفسي والاعداد النفسي بخاصة لتلاشى الضغوط النفسية وما يترتب عليها من نواحى سلبية.

ويتفق كل من **محمد حسن علاوى (١٩٩٨م)** (١٦)، **إليس أ .Ellis, A (٢٠٠٣م)** (٢٢) على أن ممارسة الرياضة تكسب الفرد العديد من السمات النفسية المرغوبة ومنها الثقة بالنفس وتنميتها عن طريق تعديل المعتقدات النفسية والعقلانية وتعديل بعض الأفكار السلبية المتعلقة بالذات وبالآخرين.

وتوضح الباحثة أهمية تعزيز الجانب النفسي، وأن سمة التردد النفسى لها بالغ الأثر فى تحقيق النتائج داخل المباراة، وارتفاع مستوى الأداء والإنجاز الرياضى لديهم، وتوضح أنه من نتائج دراسات مرجعية عديدة أظهرت أن البرامج النفس – حركية، والألعاب الترويحية الرياضية ساهمت فى خفض مستوى التردد النفسي.

وتتفق آراء كل من **برتشنيدر Brett schneider (٢٠٠١م)** (٢١)، **نيكولزارت وساندرا سيمبكن Nicolozarret & Sandra Simpkins (٢٠٠٤م)** (٢٣)، على أن ممارسة الأنشطة الرياضة تساعد على تنمية الثقة بالنفس واكتساب علاقات جديدة مع الأقران وإكتساب مفهوم ذات جيد وانخفاض مستوى التردد النفسي والارتقاء بكفاءة اللاعبات البدنية والنفسية والاجتماعية مع ارتفاع مستوى الأداء.

كما يتفق مع ما يشير اليه **طارق بدر الدين (٢٠١٤م)** (١٠) إلى أن الرعاية النفسية تعد أحد الجوانب الهامة فى اعداد الرياضى، حيث تمثل نسبة الرعاية النفسية (٣٥%) بالنسبة لباقى جوانب الإعداد الأخرى.

ويشير كل من **إخلاص محمد عبد الحفيظ (٢٠٠٢م)** (٣)، **أسامة كامل راتب (٢٠٠٧م)** (٤).

إلى أن التردد النفسي هو حالة نفسية ذات تأثير مباشر على الأداء المهارى فى أوقات معينة دون غيرها، ويؤدى إلى الفشل فى تحقيق المستوى المطلوب مما يؤكد على أهمية معرفة مستوى التردد النفسي وذلك للمساعدة فى توجيه الإعداد النفسي بشكل يجعل مستوى التردد النفسي أقل حده وتأثير

كما تتفق هذه النتائج مع نتائج دراسات كل من **عبد العباس الرازق عبود وأسعد علي سامح (٢٠١٢م)** (١٣)، ودراسة **إيمان الياس عزو (٢٠١٣م)** (٧)، ودراسة **علي مطير حميدى (٢٠١٥م)** (١٤)، ودراسة **طارق محمد بدر الدين وحسين السعيد عبد المجيد (٢٠١٦م)** (١١) على أن الاستجابة الانفعالية هى من الأهمية التى يوضح مستواها مدى عدم التأثير للإنفعالات للاعبات على سلوكهم وعلى آرائهم، كما أنها ترتبط بالتردد النفسي بمعنى أنه كلما قل التردد النفسي زادت الاستجابة الانفعالية وأنه عندما يزيد التردد النفسي تقل الاستجابة الانفعالية وتظهر لدينا نتائج غير مرضية فى مستوى الأداء.

ويوضح **محمود عبد الفتاح عنان (١٩٩٥م)** (١٩) أن الإستجابة الإنفعالية عبارة عن مجموعة سمات نفسية لها تأثير على مستوى الأداء والإنجاز وتحدد من قدرتها على مواجهه المنافس والتى يمكن الحصول عليها من خلال السمات الإنفعالية التى تميز السلوك الرياضي مثل(الإتزان الإنفعالى، ضبط النفس، مستوى الطموح الإيجابى، الثقه بالنفس).

كما يري **عبد الستار جبار الضمد (٢٠٠٣م)** (١٢) أن الإستجابة الإنفعالية تعد من بين العناصر المهمة فى التفاعل بين الرياضة والبيئة وتحدث هذه الإستجابة رداً على كل تغير مهم يحدث فى المنافسة أو التدريب إذ تؤثر الإنفعالات بقوة فى الأداء، وتعرف الإستجابة الإنفعالية بأنها: (تنبيه داخل الرياضي يتم بإحساس وسلوك تعبيري معين).

وترى الباحثة أن هناك مواقف عديدة فى الرياضة مليئة بالانفعالات ومنها عند القيام بأداء إرسال من أعلى الساحق يعتمد على ما تملكه اللاعبة من سمات نفسية تؤهلها لمواجهة المواقف والتغيرات الصعبة، حيث أن تراكم الضغوط النفسية المختلفة لها تأثير على حدوث التردد النفسي ووجود أخطاء فى كثير من القرارات.

وبذلك تتحق صحة الفرض الأول الذى ينص على أنه " **توجد علاقة إرتباطية دالة إحصائياً بين أبعاد مقياس التردد النفسي وأبعاد مقياس الإستجابة الإنفعالية لدي لاعبات الكرة الطائرة.** ".

عرض ومناقشة نتائج الفرض الثاني:

جدول (١٨)

مصفوفة معامل الإرتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسي ومستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة قيد الدراسة

ن = ١٢

المتغيرات	المرحلة التمهيدية	المرحلة الرئيسية	المرحلة الختامية	الدرجة الكلية
بُعد الأداء	*٠,٨٤٥	*٠,٧٤٥	*٠,٨٥٤	*٠,٨٩٣
البُعد التدريبي	*٠,٨٨٦	*٠,٧٤٨	*٠,٨٨٦	*٠,٩١٥
البُعد البدني	*٠,٨٤٨	*٠,٦٩٦	*٠,٨٤٨	*٠,٨٦٦
بُعد الثقة بالنفس	*٠,٨٥٢	*٠,٧٥٧	*٠,٨٥٢	*٠,٨٩٨
بُعد الدافعية	*٠,٩٠٩	*٠,٨١٨	*٠,٩٠٩	*٠,٩٦٤
الدرجة الكلية	*٠,٩٢٢	*٠,٨٠٧	*٠,٩٢٢	*٠,٩٦٦

*** قيمة "ر" الجدولية عند مستوى معنوية (٠,٠٥) = ٠,٥٧٦**

يتضح من جدول (١٨) أنه توجد علاقة إرتباطية عكسية دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥) بين درجات لاعبات الكرة الطائرة في الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسي ودرجاتهم في مستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة قيد الدراسة، حيث تتراوح قيم معامل الإرتباط ما بين (٠,٦٩٦، ٠,٩٦٦).

وتتفق هذه النتائج مع نتائج كل من **حسام عبد العزيز محمد جوده (٢٠١٥م)** (٨)، و **اشراق غالب عوده وعذراء عبد الاله عبد الستار (٢٠١٥م)** (٥)، **واكرام السيد السيد ودعاء محمد محمد كامل (٢٠١٨م)** (٦) على أن مدى تاثير التردد النفسى على مستوى اللاعبات فى الانشطة الرياضية المختلفة، ولذا أشارت النتائج إلى الاهتمام بالمجال النفسي والإعداد النفسي بخاصة لتلاشى الضغوط النفسية وما يترتب عليها من نواحى سلبية.

وتتفق مع ما يشير اليه كل من **إخلاص محمد عبد الحفيظ (٢٠٠٢م)** (٣)، **أسامة كامل راتب (٢٠٠٧م)** (٤) إلـى أن التـردد النفسـي هـو حالـة نفسـية ذات تـأثير مباشـر علـى الأداء المهارى فى أوقات معينة دون غيرها، ويؤدى إلى الفشل فى تحقيق المستوى المطلوب مما يؤكد على أهمية معرفة مستوى التردد النفسي وذلك للمساعدة فى توجيه الإعداد النفسي بشكل يجعل مستوى التردد النفسي أقل حده وتأثير

وترجع الباحثة سبب العلاقة العكسية لارتفاع التردد النفسي وضعف الثقة بالنفس وتأثيره على مستوى الأداء والتردد نحو أداء الارسال من اعلي الساحق والتردد النفسي يؤثر على اللاعبات

تأثيراً سلبياً على الأداء اثناء المباريات فعندما يقل التردد النفسي يرتفع مستوى الأداء والعكس صحيح.

وبذلك تتحق صحة الفرض الثاني والذى ينص على أنه: "**توجد علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين أبعاد مقياس التردد النفسي ومستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة** ".

عرض ومناقشة نتائج الفرض الثالث:

جدول (١٩)

مصفوفة معامل الإرتباط بين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية ومستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة قيد الدراسة

ن = ١٢

المتغيرات	المرحلة التمهيدية	المرحلة الرئيسية	المرحلة الختامية	الدرجة الكلية
بُعد الرغبة	*٠,٧٧١	*٠,٧٧٣	*٠,٧٧١	*٠,٨٥٦
بُعد الاصرار	٠,٦٦٩ *	*٠,٧١٥	*٠,٦٦٩	*٠,٧٦٥
بُعد الحساسية	*٠,٦٨٦	*٠,٧٧٢	*٠,٦٨٦	*٠,٨٠٤
بُعد التحكم فى التوتر	*٠,٦٣٥	*٠,٨٢٠	*٠,٦٣٥	*٠,٧٩٥
بُعد الثقة	*٠,٦٦٥	*٠,٧٤٧	*٠,٦٦٥	*٠,٧٧٨
بُعد المسئولية الشخصية	*٠,٦٠٢	*٠,٧٧٥	*٠,٦٠٢	*٠,٧٥٣
بُعد الضبط الذاتي	*٠,٦٥٨	*٠,٨٢٨	*٠,٦٥٨	*٠,٨١٤
الدرجة الكلية	*٠,٦٨٠	*٠,٧٩٤	*٠,٦٨٥	*٠,٨١٤

*** قيمة "ر" الجدولية عند مستوي معنوية (٠,٠٥) = ٠,٥٧٦**

يتضح من جدول(١٩) أنه توجد علاقة إرتباطية موجبة دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين درجات لاعبات الكرة الطائرة في الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية ودرجاتهم في مستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة قيد الدراسة، حيث تتراوح قيم معامل الإرتباط ما بين (٠,٦٠٢، ٠,٨٥٦).

وتعزى الباحثة أن هذه النتائج تمثل المراحل لتسلسل الأداء الحركى للأداء لمهارة الإرسال من أعلى الساحق للاعبات الكرة الطائرة وفى مجموعها مدى الارتباط بالأبعاد للإستجابة الانفعالية،

مما يوضح أن اللاعبات على قدر جيد متميز فى التدريب وبرامجه التى تمت ومن هناك كان وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً.

وفى هذا السياق تتفق هذه النتائج مع نتائج الدراسات لدى كل من **عبد العباس الرزاق عبود وأسعد علي سفيح (٢٠١٢م)** (١٣)، ودراسة **ايمان الياس عزو (٢٠١٣م)** (٧)، ودراسة **علي مطير حميدى (٢٠١٥م)** (١٤)، ودراسة **طارق محمد بدر الدين وحسين السعيد عبد المجيد (٢٠١٦م)** (١١) والتى أوضحت وجود علاقة بين كل الأبعاد السبعة للاستجابة الانفعالية وبين الأداء المهاري، ووجود نقص وعدم اهتمام بالجانب النفسي والإعداد الجيد خاصة فى أبعاد المسئولية الشخصية والضبط الذاتي، وأظهرت أن لاعبات الكرة الطائرة هم أكثر حساسية وتحمل للمسئولية الشخصية، كما أوضحت بعضها وجود علاقة غير معنوية فى واقع الاستجابة الانفعالية للاعبين والأداء المهاري لبعض المهارات وهذا ما يعنى أن النتائج تتوقف على مدى الاهتمام بالجانب النفسي فى برامج التدريب ووجود مكانة مناسبة لهذا الجانب للحصول على مستوى أداء متميز.

ويوضح مقياس الاستجابة الانفعالية ثلاثة مؤشرات (الاستجابة الانفعالية المرتفعة – الاستجابة الانفعالية المعتدلة – استجابة انفعالية منخفضة) وذلك يرتبط مع مستوى الأداء لمهارة الإرسال من أعلى الساحق للاعبات، حيث ارتفاع الاستجابة الانفعالية يرفع من درجات ومستوى الأداء لدى اللاعبات، وانخفاض الاستجابة الانفعالية يقلل من درجات ومستوى الأداء لدى اللاعبات.

وبناء على ما سبق عرضه تتحقق صحة الفرض الثالث والذى ينص على: "**توجد علاقة ارتباطية دالة احصائياً بين أبعاد مقياس الإستجابة الإنفعالية ومستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة** ".

عرض ومناقشة نتائج الفرض الرابع:

جدول (٢٠)

تحليل التباين لحساب دلالة الفروق بين المستويات (مرتفع، متوسط، منخفض) لدى لاعبات الكرة الطائرة وبين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسي قيد البحث

ن = ١٢

الأبعاد	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة "ف"	مستوى الدلالة
بُعد الأداء	بين المجموعات	١٣٦,١٦٧	٢	٦٨,٠٨٣	**٩٠,٧٧٨	٠,٠١
	داخل المجموعات	٦,٧٥٠	٩	٠,٧٥٠		
	الإجمالي	١٤٢,٩١٧	١١	–		
البُعد التدريبي	بين المجموعات	١٢٨,٦٦٧	٢	٦٤,٣٣٣	**١٤٤,٧٥٠	٠,٠١
	داخل المجموعات	٤,٠٠٠	٩	٠,٤٤٤		
	الإجمالي	١٣٢,٦٦٧	١١	–		
البُعد البدني	بين المجموعات	٦٦,١٦٧	٢	٣٣,٠٨٣	**٦٢,٦٨٤	٠,٠١
	داخل المجموعات	٤,٧٥٠	٩	٠,٥٢٨		
	الإجمالي	٧٠,٩١٧	١١	–		
بُعد الثقة بالنفس	بين المجموعات	١٢٠,١٦٧	٢	٦٠,٠٨٣	**٨٠,١١١	٠,٠١
	داخل المجموعات	٦,٧٥٠	٩	٠,٧٥٠		
	الإجمالي	١٢٦,٩١٧	١١	–		
بُعد الدافعية	بين المجموعات	٧٤,٦٦٧	٢	٣٧,٣٣٣	**٥٦,٠٠٠	٠,٠١
	داخل المجموعات	٦,٠٠٠	٩	٠,٦٦٧		
	الإجمالي	٨٠,٦٦٧	١١	–		
الدرجة الكلية	بين المجموعات	٢٦٠٧,١٦٧	٢	١٣٠٣,٥٨٣	**٣٤٧,٦٢٢	٠,٠١
	داخل المجموعات	٣٣,٧٥٠	٩	٣,٧٥٠		
	الإجمالي	٢٦٤٠,٩١٧	١١	–		

**** دال عند مستوى معنوية (٠,٠١)**

يتضح من جدول (٢٠) أنه توجد فروق جوهرية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠١) بين متوسطات المستويات (مرتفع، متوسط، منخفض) لدى لاعبات الكرة الطائرة وبين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسي قيد الدراسة.

ونظراً لوجود فروق معنوية بين متوسطات المستويات الثلاثة، قامت الباحثة بحساب أقل فرق معنوى (L.S.D) وذلك لعمل المقارنات بين المستويات الثلاثة وللتعرف على الفروق المعنوية بين كل منهم، وهو ما يتضح في جدول (٢١).

جدول (٢١)

أقل فرق معنوي بين متوسطات المستويات (مرتفع، متوسط، منخفض) لدى لاعبات الكرة الطائرة وبين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسي قيد الدراسة

ن = ١٢

الأبعاد	المستويات	المتوسطات الحسابية	مرتفع	متوسط	منخفض
بُعد الأداء	منخفض	٣٣,٠٠٠			
	متوسط	٢٩,٠٠٠	٤,٠٠٠*		
	مرتفع	٢٤,٧٥٠	٨,٢٥٠*	٤,٢٥٠*	
البُعد التدريبي	منخفض	٢٣,٥٠٠			
	متوسط	٢٠,٠٠٠	٣,٥٠٠*		
	مرتفع	١٥,٥٠٠	٨,٠٠٠*	٤,٥٠٠*	
البُعد البدني	منخفض	١١,٧٥٠			
	متوسط	٩,٠٠٠	٢,٧٥٠*		
	مرتفع	٦,٠٠٠	٥,٧٥٠*	٣,٠٠٠*	
بُعد الثقة بالنفس	منخفض	٥١,٧٥٠			
	متوسط	٤٨,٠٠٠	٣,٧٥٠*		
	مرتفع	٤٤,٠٠٠	٧,٧٥٠*	٤,٠٠٠*	
بُعد الدافعية	منخفض	١٧,٠٠٠			
	متوسط	١٥,٠٠٠	٢,٠٠٠*		
	مرتفع	١١,٠٠٠	٦,٠٠٠*	٤,٠٠٠*	
الدرجة الكلية	منخفض	١٣٧,٠٠٠			
	متوسط	١٢٣,٠٠٠	١٣,٥٠٠*		
	مرتفع	١٠١,٢٥٠	٣٥,٧٥٠*	٢٢,٢٥٠*	

*** دال إحصائياً**

يتضح من جدول (٢١) وجود فروق عكسية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطات المستويات (المرتفع، المتوسط، المنخفض) وبين الأبعاد: بُعد (الأداء) والبُعد (التدريبي) والبُعد (البدني) وبُعد (الثقة بالنفس) بُعد (الدافعية) والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسى وذلك لصالح متوسط المستوى (المنخفض) حيث ان كلما ارتفعت درجات لاعبات الكرة الطائرة في اداء مهارة الارسال من اعلي الساحق كلما انخفضت درجات التردد النفسي وكلما ارتفعت درجات التردد النفسي كلما قلت درجات لاعبات الكرة الطائرة في اداء مهارة الارسال من اعلي الساحق.

جدول (٢٢)

تحليل التباين لحساب دلالة الفروق بين المستويات (مرتفع ، متوسط ، منخفض) لدى لاعبات الكرة الطائرة وبين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية قيد البحث

ن = ١٢

الأبعاد	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة "ف"	مستوى الدلالة
بُعد الرغبة	بين المجموعات	٧٣,٥٠٠	٢	٣٦,٧٥٠	١٢٠,٢٧٣**	٠,٠١
	داخل المجموعات	٢,٧٥٠	٩	٠,٣٠٦		
	الإجمالي	٧٦,٢٥٠	١١	–		
بُعد الإصرار	بين المجموعات	٦٠,١٦٧	٢	٣٠,٠٨٣	٩٨,٤٥٥**	٠,٠١
	داخل المجموعات	٢,٧٥٠	٩	٠,٣٠٦		
	الإجمالي	٦٢,٩١٧	١١	–		
بُعد الحساسية	بين المجموعات	٤٨,٥٠٠	٢	٢٤,٢٥٠	٨٧,٣٠٠**	٠,٠١
	داخل المجموعات	٢,٥٠٠	٩	٠,٢٧٨		
	الإجمالي	٥١,٠٠٠	١١	–		
بُعد التحكم في التوتر	بين المجموعات	٦٢,١٦٧	٢	٣١,٠٨٣	١١١,٩٠٠**	٠,٠١
	داخل المجموعات	٢,٥٠٠	٩	٠,٢٧٨		
	الإجمالي	٦٤,٦٦٧	١١	–		
بُعد الثقة	بين المجموعات	٥٤,١٦٧	٢	٢٧,٠٨٣	٥١,٣١٦**	٠,٠١
	داخل المجموعات	٤,٧٥٠	٩	٠,٥٢٨		
	الإجمالي	٥٨,٩١٧	١١	–		
بُعد المسئولية الشخصية	بين المجموعات	٥٨,١٦٧	٢	٢٩,٠٨٣	٩٥,١٨٢**	٠,٠١
	داخل المجموعات	٢,٧٥٠	٩	٠,٣٠٦		
	الإجمالي	٦٠,٩١٧	١١	–		
بُعد الضبط الذاتي	بين المجموعات	٦٦,٥٠٠	٢	٣٣,٢٥٠	٧٩,٨٠٠**	٠,٠١
	داخل المجموعات	٣,٧٥٠	٩	٠,٤١٧		
	الإجمالي	٧٠,٢٥٠	١١	–		
الدرجة الكلية	بين المجموعات	٢٨٩٢,٦٦٧	٢	١٤٤٦,٣٣٣	٢٧٦,٩٥٧**	٠,٠١
	داخل المجموعات	٤٧,٠٠٠	٩	٥,٢٢٢		
	الإجمالي	٢٩٣٩,٦٦٧	١١	–		

** دال عند مستوى معنوية (٠,٠١)

يتضح من جدول (٢٢) أنه توجد فروق جوهرية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠١) بين متوسطات المستويات (مرتفع، متوسط، منخفض) لدى لاعبات الكرة الطائرة وبين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية قيد الدراسة.

ونظراً لوجود فروق معنوية بين متوسطات المستويات الثلاثة، قامت الباحثة بحساب أقل فرق معنوى (L.S.D) وذلك لعمل المقارنات بين المستويات الثلاثة وللتعرف على الفروق المعنوية بين كل منهم، وهو ما يتضح في جدول (٢٣).

جدول (٢٣)

أقل فرق معنوي بين متوسطات المستويات (مرتفع، متوسط، منخفض) لدى لاعبات الكرة الطائرة وبين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية قيد الدراسة

ن = ١٢

الأبعاد	المستويات	المتوسطات الحسابية	مرتفع	متوسط	منخفض
بُعد الرغبة	مرتفع	٢٥,٥٠٠			
	متوسط	٢١,٧٥٠	٣,٧٥٠*		
	منخفض	١٩,٥٠٠	٦,٠٠٠*	٢,٢٥٠*	
بُعد الإصرار	مرتفع	٢٤,٥٠٠			
	متوسط	٢٠,٥٠٠	٤,٠٠٠*		
	منخفض	١٩,٢٥٠	٥,٢٥٠*	١,٢٥٠*	
بُعد الحساسية	مرتفع	٢٤,٢٥٠			
	متوسط	٢٠,٧٥٠	٣,٥٠٠*		
	منخفض	١٩,٥٠٠	٤,٧٥٠*	١,٢٥٠*	
بُعد التحكم في التوتر	مرتفع	٢٣,٥٠٠			
	متوسط	١٩,٢٥٠	٤,٢٥٠*		
	منخفض	١٨,٢٥٠	٥,٢٥٠*	١,٠٠٠*	
بُعد الثقة	مرتفع	٢٣,٥٠٠			
	متوسط	١٩,٧٥٠	٣,٧٥٠*		
	منخفض	١٨,٥٠٠	٥,٠٠٠*	١,٢٥٠*	
بُعد المسئولية الشخصية	مرتفع	٢٤,٥٠٠			
	متوسط	٢٠,٢٥٠	٤,٢٥٠*		
	منخفض	١٩,٥٠٠	٥,٠٠٠*	٠,٧٥٠	
بُعد الضبط الذاتي	مرتفع	٢٤,٠٠٠			
	متوسط	١٩,٧٥٠	٤,٢٥٠*		

	منخفض	١٨,٥٠٠	*٥,٥٠٠	*١,٢٥٠	
الدرجة الكلية	مرتفع	١٣٧,٠٠٠			
	متوسط	١٢٣,٠٠٠	*٢٧,٥٠٠		
	منخفض	١٠١,٢٥٠	*٣٦,٥٠٠	*٩,٠٠٠	

*** دال إحصائياً**

يتضح من جدول (٢٣): وجود فروق جوهرية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطات المستويات (المرتفع،المتوسط،المنخفض) **لدى لاعبات الكرة الطائرة** وبين ابعاد المقياس: بُعد (الرغبة) بُعد (الإصرار) بُعد (الحساسية) بُعد (التحكم في التوتر) بُعد (الثقة) بُعد (المسئولية الشخصية) بُعد (الضبط الذاتي) والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية وذلك لصالح متوسط المستوى (المرتفع).

جدول (٢٤)

تحليل التباين لحساب دلالة الفروق بين مستويات أداء الإرسال من أعلى الساحق (مرتفع، متوسط، منخفض) لدى لاعبات الكرة الطائرة قيد الدراسة

ن = ١٢

الأبعاد	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة "ف"	مستوى الدلالة
المرحلة التمهيدية	بين المجموعات	٢,٥٤٠	٢	١,٢٧٠	**٣٨١,٠٠٠	٠,٠١
	داخل المجموعات	٠,٠٣٠	٩	٠,٠٠٣		
	الإجمالي	٢,٥٧٠	١١	–		
المرحلة الأساسية	بين المجموعات	٤,٦٦٧	٢	٢,٣٣٣	**٩,٣٣٣	٠,٠١
	داخل المجموعات	٢,٢٥٠	٩	٠,٢٥٠		
	الإجمالي	٦,٩١٧	١١	–		
المرحلة الختامية	بين المجموعات	٢,٦٠٢	٢	١,٣٠١	**١٤٤,٥٥٦	٠,٠١
	داخل المجموعات	٠,٠٨٠	٩	٠,٠٠٩		
	الإجمالي	٢,٦٠٩	١١	–		
الدرجة الكلية	بين المجموعات	٢٥,٧١٥	٢	١٢,٨٥٨	**٤٦,٨٩٧	٠,٠١
	داخل المجموعات	٢,٤٦٨	٩	٠,٢٧٤		
	الإجمالي	٢٨,١٨٣	١١	–		

**** دال عند مستوى معنوية (٠,٠١)**

يتضح من جدول (٢٤) أنه توجد فروق جوهرية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠١) بين متوسطات المستويات (مرتفع، متوسط، منخفض) لدى لاعبات الكرة الطائرة فى مستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق

ونظراً لوجود فروق معنوية بين متوسطات المستويات الثلاثة، قامت الباحثة بحساب أقل فرق معنوى (L.S.D) وذلك لعمل المقارنات بين المستويات الثلاثة وللتعرف على الفروق المعنوية بين كل منهم، وهو ما يتضح في جدول (٢٥).

جدول (٢٥)

أقل فرق معنوي بين متوسطات مستويات أداء الإرسال من أعلى الساحق (مرتفع، متوسط، منخفض) لدى لاعبات الكرة الطائرة قيد الدراسة

ن = ١٢

الأبعاد	المستويات	المتوسطات الحسابية	مرتفع	متوسط	منخفض
المرحلة التمهيدية	مرتفع	٤,٠٠٠			
	متوسط	٣,٩٥٠	٠,٠٥٠		
	منخفض	٣,٠٠٠	*١,٠٠٠	*٠,٩٥٠	
المرحلة الأساسية	مرتفع	٤,٢٥٠			
	متوسط	٣,٢٥٠	*١,٠٠٠		
	منخفض	٢,٧٥٠	*١,٥٠٠	٠,٥٠٠	
المرحلة الختامية	مرتفع	٤,٠٠٠			
	متوسط	٣,٩٧٥	٠,٠٢٥		
	منخفض	٣,٠٠٠	*١,٠٠٠	*٠,٩٧٥	
الدرجة الكلية	مرتفع	١٢,٢٥٠			
	متوسط	١١,١٧٥	*١,٠٧٥		
	منخفض	٨,٧٥٠	*٣,٥٠٠	*٢,٤٢٥	

*** دال إحصائياً**

يتضح من جدول (٢٥): وجود فروق جوهرية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين كل من متوسطي درجات المستوى (المرتفع) والمستوى (المنخفض) فى (المرحلة التمهيدية) و(المرحلة الختامية) وذلك لصالح متوسط المستوى(المرتفع)، بينما لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي درجات المستويين (المرتفع) والمستوى (المتوسط) فى (المرحلة الأساسية).

ويوجد فروق جوهرية دالة إحصائياً بين كل من متوسطي درجات المستوى (المرتفع ، المتوسط، المنخفض) فى الدرجة الكلية لأداء الإرسال من أعلى الساحق في الكرة الطائرة وذلك لصالح متوسط المستوى (المرتفع)

مما سبق وفي ضوء نتائج الجداول (٢٠ – ٢٥) يتضح أن هناك فروق جوهرية ذات دلالة إحصائية بين مستويات أداء الإرسال من أعلى الساحق (مرتفع، متوسط، منخفض) وبين كل من المتغيرات (التردد النفسي، الإستجابة الإنفعالية) لدى لاعبات الكرة الطائرة.

وتعزى الباحثة هذه النتائج إلى الحاجة الضرورية والهامة والتى تتمثل في: (أهمية استخدام برامج تدريبية لا تقتصر على الجانب البدني والمهاري والخططي فقط، وإنما أيضا أهمية إضافة الاعداد النفسي، للتغلب على الضغوط النفسية وتقليل التوتر والقلق والخوف لتأثيرها السلبى على مستوى الأداء، إضافة للاهتمام بتنمية وتطوير الثقة بالنفس والدافعية والاهتمام بالتفاعل الاجتماعي والعمل على إظهار تقدير القدرات الإدراكية البدنية والمهارية والوظيفية لكل لاعبة ومعرفتها لذاتها بأنها قيمة حقيقية عندما يتوفر ذلك لديها.

ومن خلال هذه النتائج يتضح وتتحق صحة الفرض الرابع والذى ينص على أنه ""**توجد فروق دالة إحصائياً بين مجموعات البحث المقسمة وفقاً لمستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق (مرتفع، متوسط، منخفض) وبين أبعاد مقياس التردد النفسي وأبعاد مقياس الإستجابة الإنفعالية لدى لاعبات الكرة الطائرة** ".

الإستخلاصات والتوصيات:

الإستخلاصات:

فى ضوء أهداف البحث وفروضه وفى حدود عينة البحث وخصائصها، وفى ضوء المنهج المستخدم، وأدوات جمع البيانات، ومن خلال أساليب المعالجة الإحصائية، وانطلاقًا من نتائج هذا البحث تم استخلاص ما يلى:

١- يتسم مقياس التردد النفسي قيد البحث بمعاملات صدق وثبات مقبولة علمياً

٢- توجد علاقة طردية بين كل من بعد (الرغبة – الاصرار – التحكم فى التوتر – الثقة– المسئولية الشخصية – الضبط الذاتى) من أبعاد مقياس الاستجابة الانفعالية وبين كل من بعد (الثقة بالنفس –الدافعية) من أبعاد التردد النفسى لدى لاعبات الكرة الطائرة

٣- توجد علاقة عكسية بين بعد (الحساسية) من أبعاد مقياس الاستجابة الانفعالية وكل من (بعد الأداء – البعد التدريبي – البعد البدني) من أبعاد التردد النفسى لدى لاعبات الكرة الطائرة ".

٤- توجد علاقة عكسية بين الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس التردد النفسي ودرجاتهم في مستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة قيد الدراسة

٥- توجد علاقة طردية بين درجات لاعبات الكرة الطائرة في الأبعاد والدرجة الكلية لمقياس الإستجابة الإنفعالية ودرجاتهم في مستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق لدى لاعبات الكرة الطائرة قيد الدراسة.

٦- توجد علاقة طردية بين متوسطات المستويات الثلاثة (مرتفع، متوسط، منخفض) لدى لاعبات الكرة الطائرة لصالح المستوى المرتفع في أداء الإرسال من أعلى الساحق

ثانياً: التوصيات:

في ضوء نتائج البحث والاستنتاجات فان الباحثه توصي بما يلي:-

١- تطبيق مقياس التردد النفسى علي اللاعبات الناشئات في الكرة الطائرة بعد تعلمهن مهارة الارسال من اعلي الساحق واستخدام النتائج المستخلصة من التطبيق فى التدعيم النفسى واكتساب الثقة بالنفس لديهم.

٢- تطبيق مقياس التردد النفسى علي اللاعبات الكبار لقياس مستوى اداء مهارة الارسال من اعلي الساحق قبل فترة المنافسات واستخدام النتائج المستخلصة من التطبيق فى التدعيم النفسى واكتساب الثقة بالنفس لديهم.

٣- تطبيق العلاقات الارتباطية لنتائج التردد النفسي ومستوى أداء الإرسال من أعلى الساحق في بناء البرامج التعليمية والتدريبية لدى لاعبي الكرة الطائرة.

٤- اهتمام المدربين بجوانب الإعداد النفسى لدى اللاعبات من أجل اكتساب الثقة بالنفس والقدرة على اتخاذ القرار للتخلص من التردد النفسى.

٥- الاهتمام بعقد دورات وندوات علمية عن التردد النفسي لدى اللاعبات.

٦- إجراء دراسات أخرى تتناول التردد النفسي والاستجابة الإنفعالية فى الأنشطة الرياضية المختلفة.

المراجع:

أولاً: المراجع العربية:

١- **أحمد أمين فوزى (٢٠٠٦م):** مبادئ علم النفس الرياضي المفاهيم – التطبيقات، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة.

٢- **أحمد محمد عبد الخالق (١٩٩٩م):** أسس علم النفس الرياضي، دار المعارف الجامعية، الإسكندرية.

٣- **إخلاص محمد عبد الحفيظ (٢٠٠٢م):** التوجية والإرشاد النفسي فى المجال الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

٤- **أسامة كامل راتب (٢٠٠٧م):** علم النفس الرياضي والمفاهيم والتطبيقات، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة.

٥- **إشراق غالب عودة وعذراء عبد الإله عبد الستار (٢٠١٥م):** التردد النفسي وعلاقته بأداء مهارة الدحرجة الأمامية على عارضة التوازن لدى لاعبات الجمناستيك، العدد الخاص بالمؤتمر العلمى الثالث، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة بغداد.

٦- **اكرام السيد السيد ودعاء محمد كامل (٢٠١٨م):** أثر برنامج مقترح على الثقة بالنفس والتردد النفسى وبعض متغيرات الأداء المهاري لسباحة الزحف على الظهر، مجلة بحوث التربية الشاملة، المجلد الأول للنصف الأول للأبحاث العلمية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.

٧- **إيمان إلياس عزو (٢٠١٣م):** الإستجابة الإنفعالية وعلاقتها بأداء مهارتى الإرسال المواجه من الأعلى والضرب الساحق المواجه بالكرة الطائرة، مجلة كلية التربية الأساسية، المجلد (١٩)، الإصدار (٧٨)، جامعة المستنصرية، العراق.

٨- **حسام عبد العزيز محمد جودة (٢٠١٥م):** تأثير برنامج الألعاب الترويحية الرياضية على مستوى التردد النفسي خلال الفترة الإنتقالية لدى ناشئ كرة القدم، مجلة أسيوط لعلوم وفنون التربية الرياضية، العدد (٤١)، الجزء (٣)، كلية التربية الرياضية، جامعة أسيوط.

٩- **صدقى نور الدين محمد(٢٠٠٤م):**علم نفس الرياضة: المفاهيم النظرية – التوجيه ولإرشاد النفسى، المكتب الجامعى الحديث، الإسكندرية.

١٠- **طارق محمد بدر الدين (٢٠١٤م):** الرعاية النفسية للناشئ الرياضى، مؤسسة عالم الرياضة، دار الوفاء لدنيا الطباعة، الإسكندرية.

١١- **طارق محمد بدر الدين وحسين السعيد عبد المجيد (٢٠١٦م):** أنماط السيطرة المخية وعلاقتها ببعض المهارات العقلية والإستجابة الإنفعالية للاعبى كرة القدم، العدد الخاص بالمؤتمر العلمي بعنوان الرياضة والصحة والمرأة، المقام خلال الفترة من ٥ إلى ٢٠١٦/٩/٧م، صفاقس، تونس.

١٢- **عبد الستار جبار الضمد (٢٠٠٣م):** علم النفس فى الرياضة، دار الخليج للنشر والتوزيع، عمان.

١٣- **عبد العباس عبد الرزاق عبود وأسعد على سفيح (٢٠١٢م):** دراسة مقارنه للإستجابة الإنفعالية للاعبى الألعاب الجماعية والفردية لمنتخبات جامعة ذى قار، مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية، المجلد (١٢)، العدد (١)، جامعة القادسية.

١٤- **على مطير حميدى (٢٠١٥م):** الثقة بالنفس وعلاقتها بسمات الإستجابة الإنفعالية لدى لاعبى فرق المراكز الأولى والأخيرة فى الدورى العراقى الممتاز بكرة السله للموسم (٢٠١٣م-٢٠١٤م)، مجلة علوم التربية الرياضية، المجلد(٨)، العدد(٥)، جامعة الكوفة، العراق.

١٥- **محمد حسن علاوى ومحمد العربى شمعون (١٩٨٧م):** تعريب مقياس الاستجابة الانفعالية عن توماس أ. تتكو Thomas & Tutko، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

١٦- **محمد حسن علاوى (١٩٩٨م):** مدخل فى علم النفس الرياضي، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.

١٧- **محمد حسن علاوى (٢٠٠١م):** التدريب الرياضى الحديث ، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة.

١٨- **محمد حسن علاوى (٢٠١٢م):** علم النفس الرياضي والممارسة البدنية، مطبعة المدنى، القاهرة.

١٩- **محمود عبد الفتاح عنان (١٩٩٥م):** سيكولوجية التربية البدنية والرياضية (النظرية والتطبيق والتجريب)، دار الفكر العربي، القاهرة.

٢٠-**نزار الطالب وكامل طه لويس (١٩٩٣م):** علم النفس الرياضي، دار الحكمة للطباعة والنشر، بغداد.

ثانيا: المراجع الأجنبية:

21- **Brett Shneider (2001):** The effect of physical activity in the clubs and growth adolescents in Germany Europear – Journal of sport science, vol. (1).

22- **Ellis, A. (2003):** Self confidence and rational emotive behavior therapy, Journal of cognitive psychology the rapy: an international quarterly, vol. (12), PP. 225-240.

23- **Nicole Zarrett & Sandra Simpkins (2004):** What are youth Doing in their leisure time? Aposter session presented at, Biennial Meeting of SRA organized by Gender and achievement Research.