

تأثير استخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم لتعلم

سباحة الزحف علي الظهر للمبتدئين

أ.د/ إيمان حسن الحاروني (*)

أ.د/ سحر عبد العزيز علي حجازي (**)

أ.د/ مها محمد عبد الوهاب الامام (***)

الباحثة/ ندا عماد الدين طوسون إسماعيل (****)

أولاً: مقدمة:

تعد التربية والتعليم من الركائز الأساسية في استخدام إستراتيجيات أو أساليب تربوية حديثة حيث يكون محورها المتعلم وتنشيط الملكات العقلية وبخاصة التفكير والإبداع والتميز والتي تساعده علي زيادة دورة النشاط وتهيئ فرصة التعاون والتفاعل في المواقف المختلفة من أجل التقدم العلمي ومواكبة ما وصلت إليه الدول المتقدمة في المجال العلمي.

وفي هذا السياق يتضح دور التربية والتعليم في تقدم الحضارات ورفي المجتمع وهما اللذان يصنعان الأجيال، كما أن التربية والتعليم ينظر إليها حينما تصاب الأمم بالنكبات، أو تكون في طريقها إلي تلمس النجاح. (٧: ١٢)

ومن هذا المنطلق وجب إعادة النظر في العملية التعليمية ليس بالإتجاه نحو مزيد من المقررات الدرامية ولكن بتطوير التعليم والتركيز علي آليات تمتاز بالشمولية والعمومية لتعيد تشكيل البنية العقلية القادرة علي الفهم والتحليل والنقد والإبداع واتخاذ القرار وحل المشكلات. (١١: ١٦٦)

ويعد نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم أحد نماذج النظرية البنائية الذي يسمح للمتعلم بالقيام بدور نشط في إكتساب المعرفة وتنمية الأفكار والتفكير الإبداعي لديه حيث يقوم علي نوعين من التفاعل أحدهما بين المعلم والمتعلم والآخر بين المتعلمين وبعضهم البعض فهي تمد المتعلمين بوسائل التعلم وليس فقط من معلمهم ولكن أيضاً من بعضهم البعض وباستخدام هذا المدخل التعاوني يكون المتعلم أكثر احتمالاً لإستيفاء المعلومات في تطبيقات أبعد من ذلك. (٩: ٢٩٥)

ويذكر "مارزانو وآخرون Narzano, et al." (٢٠٠٠م) أن نموذجه صمم بعناية أدائية تتيح للمتعلم فهم الحركة وتطبيقها، وإستخدام المهارات التعاونية في الحياة اليومية، كما أشار علي إيجابية هذا النموذج في التدريس، كما يسهم في تقديم المحتوى العلمي في المناهج بصفة عامة بشكل يمكن التلاميذ

(*) أستاذ طرق التدريس بقسم المناهج وطرق التدريس والتدريب وعميد كلية التربية الرياضية للبنات الأسبق- جامعة الزقازيق.

(**) أستاذ السباحة بقسم الرياضات المائية والمنازلات بكلية التربية الرياضية للبنات -جامعة الزقازيق.

(***) أستاذ طرق التدريس بقسم المناهج وطرق التدريس والتدريب بكلية التربية الرياضية للبنات - جامعة الزقازيق.

(****) الباحثة.

من فهمه وإدراك العلاقات بين أجزائه وبالتالي يعمل علي حل المشكلات المختلفة التي تواجه المتعلم في فهمه لمحتوي المادة. (١٣ : ١٢)

ويتفق ذلك مع ما ذكره "صلاح الدين عرفه" (٢٠٠٤م) أن نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم يستند إلي الفلسفة البنائية، التي تؤكد علي أن المعرفة تعتبر متطلباً سابقاً تبني من خلاله خبرات الفرد وتفاعلاته مع عناصر ومتغيرات العالم من حوله، وأن الفرد يصل إلي المعرفة من خلال بناء منظومة معرفية، تنظم وتفسر خبراته مع المتغيرات من حوله والتي يدركها من خلال جهازه المعرفي بما يؤدي إلي تكوين معني ذاتي، ويستمر ذلك بمرور المتعلم بخبرات تمكنه من ربط المعلومات الجديدة بما لديه من معني جديد. (١٨ : ٦٦)

فنموذج أبعاد التعلم (التفكير) يعكس ثلاث نظريات أساسية في التفاعل التعليمي تتمثل في: التعلم المتوافق مع وظائف المخ والتعلم المتمركز حول حل المشكلات والتعلم التعاوني. (١٠ : ١١)

ويفترض نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم أن جميع أشكال التعلم، تحدث في إطار من الإتجاهات والإدراكات الإيجابية عن التعلم، التي إما إن تنمي التعلم أو تكفه، وكذلك فإن التعلم يتأثر بمدى إستخدام المتعلم لعادات العقل المنتجة، وهذان البعدان يعملان في تناغم مع إكتساب المعرفة وتكاملها بحيث يوسعها وينقيها ويستخدمها إستخداماً ذا معني. (٢٤ : ٣٥)

وقد إفترض "مارزانو" أن هناك خمسة أبعاد من التفكير يمر بها المتعلم بالترتيب أثناء تعلمه وهي أنماط (أبعاد التعلم) وتتمثل في:

البعد الأول: الإتجاهات الحديثة نحو التعليم:

وحدد "مارزانو" جانبية يمكن من خلالها تنمية هذا البعد وهما: "مناخ التعلم والمهام الصفية".

البعد الثاني: إكتساب المعرفة وتكاملها:

وقسم "مارزانو" المعرفة إلي معرفة توضيحية ومعرفة إجرائية.

البعد الثالث: تعميق المعرفة وصقلها:

الذي يتضمن إعادة تنظيم المعلومات بما يؤدي إلي التوصل لرؤية واستخدامات جديدة لها وهذه المرحلة يفتقد إليها التعليم التقليدي فهو يقف عند حد إكتساب المتعلم للمعلومة وحفظها في الذاكرة.

(١٤ : ١٥)

البعد الرابع: الإستخدام ذو المعني للمعرفة:

وفي هذا البعد اقترح "مارزانو" إستخدام إستراتيجية المهام التعليمية لتدريب المتعلمين علي الإستخدام ذي المعني للمعرفة وأن تكون المهام التعليمية ذات بعد وظيفي لدي المتعلمين.

(٤ : ١٤ ، ١٥)

البعد الخامس: عادات العقل المنتجة:

ويري "والاس" Wallace (٢٠٠٦م) أن مارزانو توصل إلي نموذج متكامل يتضمن إستراتيجيات التدريس المستخدمة بالفعل في عدد كبير من البرامج التعليمية مع توضيح كيفية تخطيطها وتنفيذها ومتابعة أنماط ومخرجات التعلم. (٣٦)

وتعد السباحة إحدى الرياضات المائية ومن أفضل الرياضات الأساسية الهامة والتي تعمل بها كافة العضلات بالجسم والتي تشكل جانب هام في حياة الأطفال والمبتدئين وتمنحهم التمتع بلياقة بدنية وحركية متميزة ذلك لأختلاف المحددات لطرق وأنواع السباحة حيث أن إجادتها مؤداه تعلم ومستوي عالي لهذه الأنواع. (٨: ٧٥)

كما تتطلب السباحة توضيح دقيق وتدرج سهل في تعلم أنواعها الأربعة حيث تعتمد علي محددات من المهارات الأساسية وتحتاج إلي توافر مخزون من التحصيل المعرفي يساعد في تفهم مراحل إداء المهارة قبل إداؤها، وذلك لتوجيه المبتدئة نحو تنفيذ الواجب الحركي بأقل جهد وفي أقصى وقت ممكن من خلال طريقة شيقة وممتعة للعملية التعليمية وزيادة في سرعة التعلم والإتقان لبعض المهارات الأساسية، ومحاولة لتلاقي أوجه القصور في مجال تعليم المهارات الأساسية ووصولها إلي مستوي أفضل من الأداء. (٣٦: ١٤٤)

ثانياً: مشكلة البحث:

وترى الباحثة أن نجاح المبتدئ في السباحة وتعلمه يتوقف علي مدي إتقانه للمهارات الأساسية لنوع السباحة التي يريد تعلمها، وإكسابه المعارف والمفاهيم المرتبطة بالإداء، وهذا يعتمد في المقام الأول علي الأسلوب التعليمي المناسب في تعلمها للوصول إلي أفضل النتائج في الأداء مع الإقتصاد في الجهد المبذول من جانب المعلم والمتعلم والذي يستطيع أن يكسبه معارف عن الأداء وملحقاته الفنية والقانونية. والبرامج التعليمية الجيدة هي التي تهتم بالتنمية المتكاملة والشاملة وأن كان الفرص الكافية الحركية، فيجب الإهتمام بالتنمية المعرفية أيضاً، ولهذه الأسباب فإن البرامج المتوازنة هي التي تحقق إحتياجات الفرد من النمو الكامل. (١٦: ١٧)

ولهذا لا يمكن تصور وحدة من وحدات البرنامج التعليمي بدون مضمون أو محور معرفي يتمثل في معلومات معينة تشكل القوانين والنظريات والمفاهيم والحقائق المرتبطة بالأنشطة البدنية.

(١٢: ١١٢)

ونظراً لأهمية نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم البنائي في العملية التعليمية فقد أجريت عديد من البحوث والدراسات المرجعية العربية والأجنبية والتي أشارت في نتائجها وتوصياتها في الأنشطة المختلفة والعلمية إلي أن هذا النموذج يوجد حلاً لمختلف المشكلات العلمية التربوية وذلك من خلال البعد عن الأساليب التقليدية التي تركز علي إكتساب المعارف والمفاهيم لذاتها، وسلبية المتعلم في تحصيلها، كما أشارت إلي تحقيق أهداف ابعاد التعلم وتنمية الأداء التعليمي للمبتدئين وإتجاهاتهم نحو التعلم لنموذج مارزانو، وفي ضوء البحث علي دراسات مرجعية تناولت ذلك النموذج في المجال الرياضي وقعت يد الباحثة علي (٤) أربعة دراسات مرجعية تناولت أنشطة رياضية مختلفة منها دراسة واحدة في السباحة بإستخدام النموذج البنائي لكن مع التحصيل المعرفي فقط وتوضح الباحثة هذه الدراسات المرجعية أجري "حسين عبدالواحد شعيله" (٢٠١٤م) (٨) دراسة إستهدفت التعرف علي فعالية دليل مقترح بإستخدام

نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم علي التحصيل المعرفي في السباحة لطلاب كلية التربية الرياضية - جامعة بابل - العراق، وقد أوضحت نتائجها تميز دليل المعلم بإستخدام نموذج "مارزانو" أن كان هناك تأثير إيجابي ومعدل تحسن نسبي عال ساهم في زيادة نسبة تعلم المجموعة التجريبية عن المجموعة الضابطة، إضافة لحل مشكلات تعليمية أخرى سابقة.

كما أجريت "حنان محمد جعيصه" (٢٠١٥م) (٩) دراسة إستهدفت "التعرف علي فاعلية برنامج تعليمي قائم علي نموذج مارزانو" لأبعاد التعلم علي المخرجات في كرة اليد لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي وقد أوضحت نتائج الدراسة التأثير الإيجابي لإستخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم علي مستوي التحصيل المعرفي إضافة إلي تحقيق "فاعلية إقبال التلميذات علي التعلم" والوصول إلي مستوي عال والتمكن من إداء المهارات المتعلمة وإعطاء الوقت الكافي للتعلم وتقديم بدائل تعليمية متنوعة لمراعاة الفروق الفردية لدي التلميذات قيد البحث.

وقد أجرت شيماء محمد سعد الدين إبراهيم (٢٠٢٠م) (١٧) إستهدفت التعرف علي فاعلية برنامج كورت "لتنمية نموذج مارزانو" لأبعاد التعلم البنائي علي بعض مهارات تنس الطاولة لطالبات الصف الأول الإعدادي، وقد أوضحت النتائج التأثير الإيجابي في تعلم المهارات قيد البحث كما قدمت معدل تحسن نسبي لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية علي القياس البعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث مما يوضح أهمية أبعاد التعلم في نموذج "مارزانو" في تعلم برنامج كورت وجودة مستوي تعلم مهارات تنس الطاولة وحل بعض المشكلات التعليمية.

كما قامت مها محمد عبدالوهاب الإمام (٢٠٢٢م) (٣٠) بدراسة إستهدفت "التعرف علي فاعلية برنامج تعليمي بإستخدام نموذج مارزانو" لأبعاد التعلم علي تعليم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الإعدادية، وقد أوضحت نتائج هذه الدراسة أهمية إستخدام هذا النموذج وأبعاد التعلم له في تحقيق معدل تحسن نسبي متميز في القياس البعدي للمجموعة التجريبية في الإستفادة من العملية التعليمية عن القياس البعدي في المجموعة الضابطة.

ومن خلال عمل الباحثة كمعلمة للسباحة بنادي الرواد بمدينة العاشر من رمضان بمحافظة الشرقية، ولهذه المرحلة العمرية الهامة للمبتدئين فقد لاحظت الباحثة ضعف في مستوى تعلم المهارات الأساسية لسباحة الزحف على الظهر، إضافة لاستخدام بعض المعلماتن في السباحة للأسلوب التقليدي (الشرح - النموذج) والذي يتم التركيز فيه علي ذاكرة المتعلم دون التركيز علي عقله وتنمية مهاراته، مما أدى إلى غياب الدافعية لدي المبتدئين نحو التعليم، إضافة لعدم استخدام نماذج تعليمية تعتمد علي أساليب تعليمية متنوعة، وهذا ما تم انتقاده في بعض المعلمات، وأدى إلى فقدان التفاعل الاجتماعي للمبتدئين مع المعلمات، وأدى غلى فقدان التفاعل الاجتماعي للمبتدئين مع المعلم، وأيضا مع بعضهم البعض، كما أنه غاب بينهم المرح والسرور والتعود والثقة بالنفس والمتعة لديهم، ولوحظ الملل والاكتئاب والرتابه نتيجة استخدام التعلم التقليدي.

وتضيف الباحثة معاناة المبتدئين أيضا كان عاملا هاما تم افتقاد مراعاته، والآن اتجهت بحوث ودراسات عديدة كل في تخصصه في التخلص منه بالايضاح وبالتجربة، كما أن من انعكاسات هذا الاسلوب التقليدي عدم اهتمامه بالفروق الفردية وعدم تحدى المبتدء لنفسه، وكذلك ظرت موجه من العزوف للمبتدئين في أندية من هذه الطريقة والبحث عن مدارس ألعاب للسباحة تستخدم المستحدثات في التعليم والتعلم في السباحة.

ومن هذا المنطلق كان هناك للباحثة رأي في اختيار المبتدئين المتقدمين لسباحة الزحف على الظهر بأن يكونوا تم تعلمهم سباحة الزحف على البطن ويتم ذلك مع المجتمع الفعلى للمبتدئين. ومن هذا المنطلق آثار اهتمام الباحثة لنموذج "مارزانو" لابعاد التعلم الذى يركز على استخدام بدائل تعليمية مع اعطاء الوقت الكافى لعملية التعليم للوصول إلى درجة التمكن والاتقان للأداء المهارى للمهارات في سباحة الزحف على الظهر، حيث يعتمد على فكرة الأداء كمدخل للعملية التعليمية ويحولها من التعليم التطبيقى القائم على تحليل النشاط الذى يقوم به المبتدء، فالهدف من التعليم الجيد ابعده وأعمق من اكتساب المعرفة وملء العقل بالمعلومات والمهارات فقط، وإنما البحث عن هذه المعلومات في الذاكرة وإعادة صياغتها وصقلها.

وأوضح ذلك "حسن زيتون وكمال عبد الحميد" (٢٠٠٣م) حيث أشارا إلى ضرورة وضع المتعلم في موقف تعليمى يعمل على تنشيط الدافعية لديه لتعلم مفهوم، أو مبدأ، أو مهارة جديدة وعلى تنشيط افكار المتعلم أو تصوراته الأوليه حول هذا الموضوع فضلا عن تنشيطه للقيام بنشاط استكشافى يختبر فيه أفكاره الأوليه ويحل مشكلة أو يجيب عن سؤال من خلال قيامه بهذه النشاط. (٧: ٢٨٩)

وفي هذا السياق كان توالد الدافع للباحثة للقيام باجراء دراسة علمية بعنوان "تأثير استخدام نموذج "مارزانو" لابعاد التعلم في تعليم سباحة الزحف على الظهر للمبتدئين".

ثالثا: هدف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على "تأثير استخدام نموذج "مارزانو" لابعاد التعلم لتعلم سباحة الزحف على الظهر للمبتدئين" وذلك من خلال:

١- التعرف على تأثير أبعاد التعلم في نموذج "مارزانو" على تعلم سباحة الزحف على الظهر للمبتدئين.

٢- التعرف على مقدار نسب التحسن في مهارات سباحة الزحف على الظهر للمبتدئين.

رابعا: فروض البحث:

- توجد فروق داله احصائياً ومعدل تحسن نسبى بين متوسطي درجات القياسيين القبلي والبعدي لدى المبتدئين في المجموعة التجريبية في المهارات الاساسية في سباحة الزحف على الظهر ولصالح القياس البعدي.

- توجد فروق دالة احصائيا ومعدل تحسن نسبي بين متوسطي درجات القياسيين القبلي والبعدي لدى المبتدئين في المجموعة الضابطة في المهارات الاساية في سباحة الزحف على الظهر ولصالح القياس البعدي.

- توجد فروق داله احصائيا بين متوسطى القياسيين البعدين للمبتدئين في المجموعة التجريبية ("مارزانو" لابعاد التعلم) في المجموعة الضابطة (الشرح - النموذج) في المهارات الاساية لسباحة الزحف على الظهر ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية قيد البحث.

خامسا: المصطلحات المستخدمة في البحث:

- نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم:

مجموعة الاجراءات والممارسات التدريسية الصفية التعليمية التي ستتبعها المعملة والمتعلم فى إطار من البيئة الايجابية عن التعلم وتنمية العادات العقلية المنتجة. (٤ : ١٦)

الدراسات المرجعية:

- دراسات مرجعية تناولت نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم في المجال الرياضي:
- أجري "حسنين عبدالواحد شعيله" (٢٠١٤م) (٨) دراسة استهدفت "التعرف علي فعالية دليل مقترح بإستخدام نموذج مارزانو علي التحصيل المعرفي في السباحة لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة بابل بالعراق، وإستخدم الباحث المنهج التجريبي وقد بلغ حجم العينة (٤٠) طالبا، وقد تم سحب (١٠) طلاب عينة إستطلاعية، وتم تقسيم (٣٠) طالب إلي مجموعتين إحدهما تجريبية (١٥) طالب "نموذج مارزانو" لأبعاد التعلم والمجموعة الأخرى الضابطة (١٥) طالب بإستخدام البرنامج المتبع، وكانت أهم أدوات جمع البيانات دليل مقترح بإستخدام نموذج "مارزانو"، وإختبار التحصيل المعرفي في السباحة، وكان أهم النتائج أن دليل المعلم بإستخدام نموذج مارزانو كان له تأثير إيجابي في زيادة نسبة تعلم المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة".
- أجرت "حنان محمد جعيصه" (٢٠١٥م) (٩) دراسة استهدفت التعرف علي "فاعلية برنامج تعليمي قائم علي نموذج "مارزانو" لإبعاد التعلم علي المخرجات في كرة اليد لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي"، (إنتاج علمي) وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي في بناء (مقياس الإتجاه) نحو كرة اليد كما إستخدمت (المنهج التجريبي) لمجموعتين أحدهما تجريبية والأخرى ضابطة بإتباع القياسات القبلية والبعدية، وقد بلغ حجم مجتمع وعينة البحث (٣٤) تلميذة، وقد بلغ متوسط الأعمار (١٣) سنة، وقد تم سحب (١٠) تلميذات عينة إستطلاعية، تم تقسيمهن بالتساوي بين المجموعة التجريبية (١٢) تلميذة، والمجموعة الضابطة (١٢) تلميذة بإستخدام البرنامج المتبع، وكانت أهم أدوات جمع البيانات نموذج "مارزانو لأبعاد التعلم" مخرجات كرة اليد لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي الحلقة الثانية، (مقياس الإتجاه) نحو كرة اليد، وكان من أهم النتائج

التأثير الإيجابي لإستخدام نموذج "مارزانو" لإبعاد التعلم علي مستوي التحصيل المعرفي إضافة من تحقيق فاعلية إقبال التلميذات علي التعلم والوصول لمستوي التمكن للمهارات المتعلمة وإعطاء الوقت الكافي للتعلم وتقديم بدائل تعليمية متنوعة لمراعاة الفروق الفردية.

- أجرت "شيماء محمد سعد الدين إبراهيم" (٢٠٢٠م) (١٧) دراسة إستهدفت "التعرف علي فاعلية برنامج كورت لتنمية أبعاد التعلم "لمارزانو" وبعض المهارات في تنس الطاولة لطالبات الصف الأول الثانوي وقد استخدمت الباحثة المنهج التجريبي بإستخدام التصميم لمجموعتين إحداهما تجريبية (برنامج كورت لتنمية أبعاد التعلم "لمارزانو")، وقد بلغ عدد طالبات الصف الأول الثانوي بمدرسة الثانوية الصناعية التابعة لإدارة أبو حماد بمحافظة الشرقية وذلك بعدد (١٥) طالبة، كما بلغ عدد الطالبات بالمجموعة الضابطة (١٥) طالبة (الطريقة المتبعة) كما تم سحب (٢٠) طالبة كعينة إستطلاعية من مجتمع البحث، وكانت أهم أدوات جمع البيانات إختبارات مهارات التفكير العلمي، وإختبارات تنس الطاولة وتنمية أبعاد التعلم "لمارزانو"، وكانت أهم النتائج التأثير الإيجابي في تعلم مهارات تنس الطاولة قيد البحث وتنمية أبعاد التعلم لمارزانو، كما تميزت وتوقفت نسبة التحسن لصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية عن القياس البعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث مما يوضح أهمية نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم في مهارات الأنشطة الرياضية التي تناولت هذا النموذج".

- أجرت مها محمد عبدالوهاب إمام (٢٠٢١م) (٣٠) دراسة إستهدفت "التعرف علي فعالية برنامج تعليمي بإستخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم علي تعلم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الإعدادية"، وقد إستخدمت الباحثة "المنهج التجريبي" بإستخدام تصميم المجموعتين التجريبية "نموذج مارزانو" لأبعاد التعلم وبعدد (١٥) تلميذه، والمجموعة الضابطة "الطريقة المتبعة" وبعدد (١٥) تلميذة كما تم سحب (١٠) تلميذات عينة إستطلاعية من مجتمع البحث وكانت أهم الأدوات المستخدمة إختبارات مهارية للمهارات الأساسية في الكرة الطائرة وأبعاد التعلم "لمارزانو"، كما كانت أهم النتائج تفوق للمجموعة التجريبية في القياسات البعدي لمتغيرات البحث عن نتائج المجموعة الضابطة في القياسات بالمقارنة مع القياس البعدي للمجموعة الضابطة مما يوضح أهمية إستخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم وسرعة العمليات التعليمية والتفوق فيها ووضع حلول لمشاكل خلال العمل العلمي دون أدني مؤثرات.

إجراءات البحث:

أولاً: منهج البحث:

استخدمت الباحثة المنهج التجريبي باستخدام التصميم التجريبي لمجموعتين، الأولى المجموعة التجريبية والثانية المجموعة الضابطة متتبعه القياس القبلي والبعدي لمناسبته وملائمته لطبيعة البحث.

ثانياً: مجتمع البحث:

اشتمل مجتمع البحث على المبتدئين في سباحة الزحف على الظهر بمدرسة السباحة بنادى الرواد بمدينة العاشر من رمضان بمحافظة الشرقية وبلغ عددهن في المجتمع الفعلى (٣٤) مبتدء والمسجلين بمدرسة السباحة بالنادى.

ثالثا: عينة البحث:

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من المبتدئين بمدرسة السباحة بنادى الرواد بمدينة العاشر من رمضان بمحافظة الشرقية من (٩-١٢) سنة والذين تم تعلمهم لبعض المهارات الأساسية في السباحة ولم يتعلموا سباحة الزحف على الظهر وقد بلغ عددهن (٣٤) مبتدء، تم سحب منهم عينة استطلاعية من مجتمع البحث ومن خارج العينة الاساسية التى اشتملت في المجموعتين التجريبية والضابطة على (٢٤) مبتدء تم تقسيمهم بالتساوى على المجموعتين ليبلغ منهم في كل مجموعة (١٢) مبتدء وذلك خلال العام (٢٠٢٣م)، اضافة إلى عدد (١٠) سباحات تحت (١٢) سنة مسجلات بفريق سباحة النادى بمنطقة القاهرة للسباحة وبالاتحاد المصرى للسباحة للموسم (٢٠٢٣م) و(٢٠٢٤م) كعينة مميزة للمعاملات العلمية (الصدق-الثبات) في الاختبارات المستخدمة وجدول (١) يوضح تصنيف مجتمع وعينة البحث.

جدول (١)

تصنيف مجتمع وعينة البحث

المتغيرات	مجتمع البحث	العينة الأساسية		العينة المميزة من خارج مجتمع البحث
		المجموعة الضابطة	المجموعة التجريبية	
العدد	(٣٤) مبتدء	(١٢) مبتدء	(١٢) مبتدء	(١٠) سباح تحت سنة (١٢)
النسبة المئوية%	١٠٠%	٣٥,٢٩%	٣٥,٢٩%	١٠٠% خارج مجتمع البحث

جدول (٢)
إبتدائية عينة البحث

ن = ٣٤

المتغيرات	وحدة القياس	المتوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
معدلات النمو	السن	١٠,٥٨٨	١١,٠٠٠	٠,٦٠٩	٠,٣٥٨-
	الطول	١٤٧,٥٢٩	١٤٧,٥٠٠	٠,٥٦٣	٠,٤١٩
	الوزن	٤٥,٥٥٩	٤٦,٠٠٠	٠,٥٦١	٠,٣٠٣
	الدكاء	١٤٨,٥٢٩	١٤٩,٠٠٠	٠,٥٠٧	٠,١٢٣-
المتغيرات البدنية	ثني الجذع اماما من الوقوف	٧,٠٢٩	٧,٠٠٠	٠,٦٢٧	٠,٠١٩-
	عدو ٣٠ م بدء منطلق	٤,٥٥٠	٤,٥٠٠	٠,١١٦	٠,١٢٣-
	الوثب العريض من الثبات	١١١,٩٧١	١١٢,٠٠٠	٠,٧٥٨	٠,٣٩٣-
	رمي ٨٠٠ جم لأبعد مسافه بيد واحدة	٤,٥٦٨	٤,٥٠٠	٠,٤٤٠	٠,٨٣٤
	الجري المتعرج	٣٧,١٧٧	٣٧,٠٠٠	٠,٧١٧	٠,٨٠١-
	الدوائر الرقمية	٢٤,٦٤٧	٢٥,٠٠٠	٠,٥٤٤	٠,٠٣٣-
مهارات سباحة الزحف علي الظهر	الطفو والانزلاق علي الظهر	٢,٧٩٤	٣,٠٠٠	٠,٤٧٩	٠,٥٩٨-
	ضربات الرجلين	٢,٧٩٤	٣,٠٠٠	٠,٤١٠	١,٥٢٣-
	ضربات الذراعين	٢,٣٥٣	٢,٠٠٠	٠,٤٨٥	٠,٦٤٤
	التنفس	٢,٦٤٧	٣,٠٠٠	٠,٤٨٥	٠,٦٤٤-
	الربط والتوافق بين الرجلين والذراعين والتنفس	٢,٢٦٥	٢,٠٠٠	٠,٤٤٨	١,١١٧
	سباحة الزحف علي الظهر	١٢,٨٥٣	١٣,٠٠٠	٠,٩٨٩	٠,٠٨٩-

يتضح من جدول (٢) أن قيمة معامل الالتواء إنحصرت ما بين القيمة (٣±) في كل من متغيرات (معدلات النمو، المتغيرات البدنية، مهارات سباحة الزحف علي الظهر)، حيث إنحصرت قيمة معامل الالتواء ما بين (- ١,٥٢٣ ، ١,١١٧)، مما يدل على أن مجتمع البحث يتبع توزيعاً طبيعياً في هذه المتغيرات قيد الدراسة، ويوضح المتوسط الحسابي لمجتمع الدراسة في هذه المتغيرات.

- التكافؤ: بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة:

جدول (٣)

دلالة الفروق بين متوسطي القياس القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة

في المتغيرات قيد الدراسة (التكافؤ)

$$12 = 2n = 1n$$

قيمة (ت)	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		وحدة القياس	المتغيرات	
	٢ع	٢م	١ع	١م			
٠,٣٠٤	٠,٦٦٩	١٠,٥٨٣	٠,٦٧٤	١٠,٥٠٠	سنة	السن	معدلات النمو
٠,٣٤٠	٠,٥٢٢	١٤٧,٥٠٠	٠,٦٦٩	١٤٧,٤١٧	سم	الطول	
٠,٦٨٤	٠,٥١٥	٤٥,٥٨٣	٠,٦٦٩	٤٥,٤١٧	كجم	الوزن	
٠,٣٩٤	٠,٥١٥	١٤٨,٥٨٣	٠,٥٢٢	١٤٨,٥٠٠	درجة	الذكاء	
٠,٢٩٤	٠,٦٦٩	٧,٠٨٣	٠,٧١٨	٧,١٦٧	سم	ثني الجذع اماما من الوقوف	المتغيرات البدنية
٠,٤٨٢	٠,١٣٨	٤,٥٥٨	٠,١١٥	٤,٥٣٣	ثانية	عدو ٣٠ م من بدء منطلق	
٠,٥١٥	٠,٦٦٩	١١٢,٠٨٣	٠,٩٠٠	١١١,٩١٧	سم	الوثب العريض من الثبات	
٠,٨٤٣	٠,٣٧١	٤,٥١٧	٠,٥٣٤	٤,٦٧٥	متر	رمي ٨٠٠ جم لأبعد مسافه بيد واحدة	
٠,٥٢٨	٠,٦٢٢	٣٧,٢٥٠	٠,٩٠٠	٣٧,٠٨٣	ثانية	الجري المتعرج	مهارات سباحة الزحف علي الظهر
٠,٧١٥	٠,٥١٥	٢٤,٥٨٣	٠,٦٢٢	٢٤,٧٥٠	درجة	الدوائر الرقمية	
٠,٣٩٤	٠,٤٥٢	٢,٧٥٠	٠,٥٧٧	٢,٨٣٣	درجة	الطفو والانزلاق علي الظهر	
٠,٤٨٤	٠,٣٨٩	٢,٨٣٣	٠,٤٥٢	٢,٧٥٠	درجة	ضربات الرجلين	
٠,٤٠٥	٠,٥١٥	٢,٤١٧	٠,٤٩٢	٢,٣٣٣	درجة	ضربات الذراعين	مهارات سباحة الزحف علي الظهر
٠,٨٤٢	٠,٤٥٢	٢,٧٥٠	٠,٥١٥	٢,٥٨٣	درجة	التنفس	
٠,٤٣٢	٠,٤٩٢	٢,٣٣٣	٠,٤٥٢	٢,٢٥٠	درجة	الربط والتوافق بين الرجلين والذراعين والتنفس	
١,١٦٥	١,٠٣٠	١٣,١٦٧	١,٠٧٣	١٢,٦٦٧	درجة	سباحة الزحف علي الظهر	

- قيمة "ت" الجدولية عند (٢٢، ٠,٠٥) = ٢,٠٧٤

يتضح من جدول (٢) أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطي القياس القبلي للمجموعتين التجريبية والضابطة في كل من (معدلات النمو، المتغيرات البدنية، مهارات سباحة الزحف علي الظهر)، مما يدل على تكافؤ المجموعتين في هذه المتغيرات قيد الدراسة.

أسباب اختيار عينة البحث:

- موافقة إدارة النادي والجهاز الفني والإداري بحمام السباحة.
- موافقة أولياء الأمور.
- التحقق مع اللياقة الطبية (لائق طبيا) للمبتدئين.

- هذه المرحلة يوجد فيها الاعداد الأكثر اشتراكا في السباحة.
- تقارب النمو البيولوجى والعقلى والحركى بين أفراد هذه المرحلة.
- يعتبر المبتدئين في هذه المرحلة أنهم العينة الاساسية لرياضة السباحة.
- توافر كافة الأدوات والأجهزة من إدارة حمام السباحة بالنادى.

رابعاً: وسائل وأدوات جمع البيانات:

قامت الباحثة باستخدام بعض الوسائل والأدوات لجمع البيانات المختلفة بمتغيرات البحث وهى:

- الأجهزة والأدوات.
- الاستمارات.
- الاختبارات والمقاييس:

أولاً: ١- الأجهزة والأدوات:

- جهاز رستاميتير لقياس الطول (معاير) - وحدة القياس (سم).
- ميزان طبى لقياس الوزن (معاير) - وحدة القياس (كجم).
- ساعة إيقاف ١٠٠٠/١ (ث) (معايره) وحدة القياس (ث).
- شريط قياس المسافات وحدة القياس (سم).

٢- أدوات البحث:

- لوحات الطفو.
- زعانف مساعدة للرجلين.
- حزام للطفو.
- صفارات للمدربين والانتقاد.
- أطواق بلاستيك ملونة.
- أجهزة وأدوات أنقاذ.
- كرات سويسرية ملونة.
- علامات ارشادية.
- لوحات ضربات رجلين.
- عوامات شد طافية.
- حبال.
- بوردات سباحة.
- قطع معدنية.
- عصى طويلة للانتقاد.
- توافر ادوات الانتقاذ ونقطة طبية
- على حمام السباحة.

ثانياً: الاستمارات قيد البحث:

- استمارة استطلاع رأى الخبراء لتحديد أهم المهارات الأساسية لسباحة الزحف على الظهر للمبتدئين.
- ملحق (٥)
- استمارة استطلاع رأى الخبراء لتحديد أهم العناصر البدنية واختبارتها للمبتدئين في سباحة الزحف على الظهر. ملحق (٣)

- استمارة استطلاع رأى الخبراء لتحديد وتقييم مستوى الأداء المهارى لتعلم سباحة الزحف على الظهر. ملحق (٦)

- استمارة رأى الخبراء في تحديد أهم مكونات الوحدات التعليمية للبرنامج التعليم باستخدام نموذج "مارزانو" للتعلم للمبتدئين في سباحة الزحف على الظهر قيد البحث.

- اختبار القدرة العقلية (الذكاء): ملحق (٢) إعداد فاروق عبد الفتاح مرسى (٢٠٠٨م) والاختبار عبارة عن سلسلة اختبارات القدرة العقلية يتضمن: (القدرة اللغوية - والعديّة - والمكانية - والاستدلال - وإدارة العلاقات).

تم انتقاء أسئلة الاختبار بالشكل المناسب مع مستوى تعليم المرحلة العمرية، والاختبار من (٩٠) سؤالاً على أن تتم الاستجابة على كل سؤال بطريقة الاختيار من متعدد وخمس اختبارات وقد حدد هذا الاختبار بزمان قدره نصف ساعة، ويستخدم هذا الاختبار في تقدير الذكاء العام (القدرة العقلية) للأطفال بعد تحويل الدرجة الخام التي يحصلون عليها في الاختبار إلى نسبة الذكاء الانحرافية يستخدم المعايير الموجودة للاختبار.

- الاختبارات (البدنية): ملحق (٤)

قامت الباحثة بإجراء استمارة استطلاع رأى الخبراء ملحق (٤) لتحديد أهم العناصر البدنية الخاصة واختباراتها للمبتدئين في سباحة الزحف على الظهر، وقد أسفرت نتائجها عن أن الباحثة ارتضت ما تم تحقيقه من العناصر البدنية واختباراتها، وقد حقق ما لا يقل عن ٨٠% بأكثر من النسبة % المئوية لأراء الخبراء ويوضح الجدول (٣) هذه العناصر واختباراتها ووحدات القياس لكل منها والمرجع لها.

جدول (٣)

العناصر البدنية واختباراتها والتي حددتها أراء الخبراء بنسبة لا تقل عن ٨٠% إلى أكثر قيد البحث

م	العناصر البدنية	الاختبار	وحدة القياس	المرجع
١	المرونة	ثنى الجذع أماما من الوقوف	(سم)	(: ٢٨٩-٢٩٠)
٢	سرعة انتقالية	عدو (٣٠م) من بدء منطلق	(ث)	(: ٢٠٩-٢١٣)
٣	قدرة عضلية للرجلين	الوثب العريض من الثبات	(سم)	(: ٧٦-٧٨)
٤	قدرة عضلية للذراعين	رمى (٨٠٠جم) لابعد مسافة بيد واحدة	(م)	(: ٨٦-٨٨)
٥	رشاقة	الجرى المتعرج	(ث)	(: ٢٤٤-٢٤٥)
٦	توافق	الدوائر المرقمة	(درجة)	(: ٤٥)

يوضح الجدول (٣) النسبة المئوية لأراء الخبراء في العناصر البدنية الخاصة واختباراتها ووحدة القياس والنسبة المئوية لأراء الخبراء، والمراجع لذلك، وقد ارتضت الباحثة الاختبارات التي حققت نسبة % مئوية لا تقل عن (٨٠%) فأكثر وبناء على ذلك يتضح ذلك في الجدول () بعاليه قيد البحث.

- اختبارات المهارات الأساسية لسباحة الزحف على الظهر:

ومن خلال اجراء الباحثة إلى استمارة استطلاع رأى الخبراء لتحديد أهم المهارات الأساسية لسباحة الزحف عن الظهر للمبتدئين ملحق (٥) تم تحديد النسبة المئوية لأراء الخبراء والتي حققت من ٨٠% إلى ١٠٠% للمهارات الأساسية لسباحة الزحف على الظهر ويتفق ذلك على ما حددته الباحثة في الارتضاء في رأى الخبراء لمن حقق ٨٠% فأكثر بوناء على ذلك تم تحديد هذه المهارات كما هو موضح بالجدول (٤).

جدول (٤)

النسبة المئوية لأراء الخبراء في اختبارات المهارات الأساسية لسباحة الزحف على الظهر والدرجة للتقييم لكل اختبار والدرجة الكلية

ن = ١٠

م	إختبارات المهارات الأساسية	الدرجة	النسبة المئوية
١	الطفو والانزلاق على الظهر	١٠	١٠٠%
٢	ضربات الرجلين	١٠	١٠٠%
٣	حركات الذراعين	١٠	١٠٠%
٤	التنفس (المنتظم)	١٠	١٠٠%
٥	الربط والتوافق بين الرجلين والذراعين والتنفس	١٠	١٠٠%
	إجمالي الدرجة لسباحة الزحف على الظهر للمبتدئين (قيد البحث)	٥٠	١٠٠%

يوضح الجدول (٤) النسبة المئوية % لأراء السادة الخبراء في اختبارات المهارات الأساسية لسباحة الزحف على الظهر، وقد ارتضت الباحثة بالموافقة على ما حقق من هذه الاختبارات نسبة (٨٠%) من أراء الخبراء فيما هو أكثر، وقد حققت أراء الخبراء نسبة (١٠٠%) أى موافقة جماعية في أراء الخبراء على هذه الاختبارات ولتقييم مستوى الأداء المهارى لسباحة الزحف على الظهر للمبتدئين قيد البحث.

جدول (٥)

التوزيع الزمني لاجراءات وقياسات البحث

م	التوزيع الزمني لاجراءات وقياسات البحث	الفترة الزمنية (اليوم-التاريخ)
١	الدراسة الاستطلاعية الأولى (التأكد من صلاحية الأدوات والاجهزة والملاعب والمساعدين)	يوم الأثنين الموافق ٢٦/٦/٢٠٢٣ م
٢	ايجاد المعاملات العلمية (الثبات - صدق التمايز)	من يوم الثلاثاء ٢٧/٦/٢٠٢٣ م إلى يوم الثلاثاء ٤/٧/٢٠٢٣ م
٣	الدراسة الاستطلاعية الثانية	يوم الأربعاء ٥/٧/٢٠٢٣ م
٤	القياس القبلي للمتغيرات قيد البحث	يوم الخميس ٦/٧/٢٠٢٣ م ويوم السبت ٨/٧/٢٠٢٣ م
٥	تطبيق البرنامج وتنفيذ التجربة الاساسية	من يوم الأحد ٩/٧/٢٠٢٣ م إلى يوم الأربعاء ١٧/٨/٢٠٢٣ م
٦	القياس البعدى للمتغيرات قيد البحث	من يوم السبت ١٩/٨/٢٠٢٣ م ويوم الأحد ٢٠/٨/٢٠٢٣ م

الدراسة الاستطلاعية الأولى:

قامت الباحثة باجراء الدراسة الاستطلاعية على عينة قوامها (١٠) من مدرسة مبتدئين السباحة بنادى الرواد بمدينة العاشر من رمضان كعينة استطلاعية من خارج عينة البحث الاساسية لكن من مجتمع البحث وذلك يوم الأثنين الموافق ٢٦/٦/٢٠٢٣ م بهدف التعرف على:

- مدى ملائمة الاختبارات المستخدمة في كل من مهارات سباحة الزحف على الظهر والتحصيل المعرفى والمتغيرات البدنية وذلك للمبتدئين في السباحة قيد البحث.
- التأكد من صلاحية الأدوات والاجهزة المستخدمة قيد البحث.
- التأكد من التطبيق الفعلى لأبعاد التعلم لمارزانو في البرنامج قيد البحث واستخدامه في المنصة التعليمية للمبتدئين لسباحة الزحف على الظهر.
- اجراءات المعاملات العلمية (الثبات - الصدق) لمتغيرات الدراسة.
- ثم التأكد من ملائمة الاختبارات البدنية والمهارية في السباحة واختبار التحصيل المعرفى ووضوح كافة التعليمات للمبتدئين قيد البحث.
- المعاملات العلمية:
- حساب معامل الثبات للاختبارت قيد الدراسة:

تم ايجاد ثبات الإختبارات التي تقيس كل من (المتغيرات البدنية، مهارات سباحة الزحف علي الظهر) المستخدمة فى الدراسة باستخدام طريقة تطبيق الإختبار ثم إعادة تطبيقه بفواصل زمنى قدره (٧) يوم بين التطبيقين، حيث تم تطبيق القياس الأول يوم الثلاثاء الموافق ٢٧/٦/٢٠٢٣ م، والقياس الثانى يوم

الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/٧/٤م، وذلك على عينة الدراسة الإستطلاعية البالغ عددها (١٠) من مجتمع الدراسة وخارج العينة الأساسية، حيث تم حساب معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثاني بإستخدام معامل الارتباط البسيط لـ "بيرسون"، وهوما يتضح فى جدول (٦).

جدول (٦)

معامل الارتباط بين التطبيقين الأول والثانى لدى المبتدئين العينة الإستطلاعية فى المتغيرات قيد الدراسة

ن = ١٠

معامل الارتباط	التطبيق الثانى		التطبيق الأول		وحدة القياس	المتغيرات
	٢ع	٢م	١ع	١م		
*٠,٨٣٦	٠,٥٦٨	٦,٩٠٠	٠,٤٢٢	٦,٨٠٠	سم	ثني الجذع اماما من الوقوف
*٠,٨١٣	٠,١٠٨	٤,٥٤٠	٠,٠٩٧	٤,٥٦٠	ثانية	عدو ٣٠ من بدء منطلق
*٠,٦٣٧	١,٢٢٩	١١٢,٢٠٠	٠,٧٣٨	١١١,٩٠٠	سم	الوثب العريض من الثبات
*٠,٦٩٠	٠,٣٩٤	٤,٦٠٠	٠,٤٠٨	٤,٥٠٠	متر	رمي ٨٠٠ اجم لأبعد مسافه بيد واحدة
*٠,٧٤٥	٠,٩٤٣	٣٧,٠٠٠	٠,٦٣٢	٣٧,٢٠٠	ثانية	الجري المتعرج
*٠,٧٤٩	٠,٩١٩	٢٤,٨٠٠	٠,٥١٦	٢٤,٦٠٠	درجة	الدوائر الرقمية
*٠,٦٤٥	٠,٨١٧	٣,٠٠٠	٠,٤٢٢	٢,٨٠٠	درجة	الطفو والانزلاق علي الظهر
*٠,٨٣٦	٠,٥٦٨	٢,٩٠٠	٠,٤٢٢	٢,٨٠٠	درجة	ضربات الرجلين
*٠,٨٠٢	٠,٥١٦	٢,٤٠٠	٠,٤٨٣	٢,٣٠٠	درجة	ضربات الذراعين
*٠,٧٤٩	٠,٩١٩	٢,٨٠٠	٠,٥١٦	٢,٦٠٠	درجة	التنفس
*٠,٧٦٤	٠,٤٨٣	٢,٣٠٠	٠,٤٢٢	٢,٢٠٠	درجة	الربط والتوافق بين الرجلين والذراعين والتنفس
*٠,٦٤٤	٢,٧٥٩	١٣,٥٠٠	٠,٨٢٣	١٢,٧٠٠	درجة	سباحة الزحف علي الظهر

** قيمة "ر" الجدولية عند (٨, ٠,٠٥) = ٠,٦٣٢

يتضح من جدول (٦) وجود علاقة إرتباطية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين التطبيقين الأول والثانى للاختبارات التى تقيس (المتغيرات البدنية، مهارات سباحة الزحف علي الظهر) لدى المبتدئين العينة الإستطلاعية، وأن قيمة معامل الارتباط تتراوح ما بين (٠,٦٣٧ - ٠,٨٣٦) مما يدل على تمتع هذه الإختبارات بدرجة عالية من الثبات.

جدول (٧)

التوزيع الزمني لتوقيتات التطبيقات للوحدات قيد البرنامج المقترح

وحدات برنامج التمرينات الفرضية والتنافسية للزحف على الظهر			الاسبوع
الوحدة الأولى	الوحدة الثانية	الوحدة الثالثة	
الأحد	الثلاثاء	الخميس	
٢٠٢٣/٧/٩م	٢٠٢٣/٧/١١م	٢٠٢٣/٧/١٣م	الأول
٢٠٢٣/٧/١٦م	٢٠٢٣/٧/١٨م	٢٠٢٣/٧/٢٠م	الثاني
٢٠٢٣/٧/٢٣م	٢٠٢٣/٧/٢٥م	٢٠٢٣/٧/٢٧م	الثالث
٢٠٢٣/٧/٣٠م	٢٠٢٣/٨/١م	٢٠٢٣/٨/٣م	الرابع
٢٠٢٣/٨/٦م	٢٠٢٣/٨/٨م	٢٠٢٣/٨/١٠م	الخامس
٢٠٢٣/٨/١٣م	٢٠٢٣/٨/١٥م	٢٠٢٣/٨/١٧م	السادس

- البرنامج التعليمي المقترح:

قامت الباحثة بالتخطيط والاعداد للبرنامج التعليمي باستخدام المنصة التعليمية الحديثة (الأدمودو) لتعليم سباحة الزحف على الظهر للمبتدئين والتحصيل المعرفي وذلك للمبتدئين في السباحة بمدارس السباحة بنادى الرواد بمدينة العاشر من رمضان بمحافظة الشرقية، وقد تم العرض على الخبراء في هذه الجوانب الهامة ي كل من محلق (٩)، (١٠) وايضا في الشكل النهائى للبرنامج المقترح واشتمل على:

• الهدف العام للبحث والبرنامج:

استخدام المنصة التعليمية ونموذج "مارزانو" لابعاد التعلم البنائى لتعليم سباحة الزحف على الظهر، والتحصيل المعرفى للمبتدئين (٩-١٢) سنة.

• أهداف عامة معرفية:

- أن يعرف المبتدئين ماهية طريقة سباحة الزحف على الظهر قيد البحث وما هى أهميتها.
- أن يفهم المبتدئين مراحل تسلسل الأداء الحركى لسباحة الزحف على الظهر (المهارات الاساسية) لطريقة سباحة الزحف على الظهر والتحصيل المعرفى.
- اكتساب المبتدئين بعض الجوانب الوجدانية.

• الأهداف الفرعية:

- تعلم الطفو والانزلاق على الظهر.
- تعلم ضربات الرجلين.
- تعلم حركات الذراعين.
- تعلم التنفس.
- تعلم الربط بين ضربات الرجلين وحركات الذراعين والتنفس.
- تعلم واتقان سباحة الزحف على الظهر.

- محتوى البرنامج التعليمي:

قامت الباحثة بتحليل الدراسات المرجعية لكل من تناولت أبعاد التعلم "نموذج مارزانو" للتعلم البنائي، وأيضاً من تناولت تعلم سباحة الزحف على الظهر ومراجعتها على النحو التالي: (٨)، (٩)، (١٧)، ودراسات تناولت سباحة الزحف على الظهر (٢)، (٨)، (١٠)، (٢٣)، (٢٧). وبناء على ما سبق تعرض الباحثة أبعاد التعلم لنموذج "مارزانو" البنائي للتعرف على المبادئ التي يتضمنها كل بعد وكيفية تنفيذه، وقد توصلت الباحثة إلى خمسة أبعاد وهي:

- ١- الاتجاهات الايجابية نحو التعليم.
- ٢- اكتساب المعرفة وتكاملها.
- ٣- تعميق المعرفة وصلها.
- ٤- الاستخدام ذو المعنى للمعرفة.
- ٥- عادات العقل المنتجة.

جدول (٨)

النسبة المئوية لآراء الخبراء لتحديد أهم أجزاء ومحتوى الوحدات التعليمية والتوزيع الزمني والنسبي في البرنامج المقترح

ن = ١٠

م	أجزاء ومحتوى الوحدات التعليمية	الاختبارات	النسبة % المئوية لآراء الخبراء
١	عدد الأسابيع للبرنامج التعليمي باستخدام المنصة التعليمية ونموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم لسباحة الزحف على الظهر للمبتدئين	(٦) أسابيع	٨٠%
		(٨) أسابيع	٢٠%
		(١٠) أسابيع	-
٢	زمن الوحدة التعليمية	(٦٠) ق	١٠٠%
		(٩٠) ق	-
٣	أعمال ادارية	(٣) ق	٨٠%
		(٥) ق	٢٠%
٤	زمن الجزء التحضيرى (الاحماء) أرضى - مائى	(١٠) ق	٢٠%
		(١٥) ق	٨٠%
٥	زمن الاحماء الأرضى، والمائى من زمن الجزء التحضيرى	(١٢) ق	٢٠%
		(٥) ق	٨٠%
		(٥) ق	٢٠%
٦	زمن الجزء الرئيسى	(١٠) ق	٨٠%
		(٣٥) ق	-
٧	زمن النشاط التعليمى من زمن الجزء الرئيسى	(٤٠) ق	١٠٠%
		(٢٠) ق	٢٠%
٨	زمن النشاط التطبيقى	(١٥) ق	٨٠%
		(١٠) ق	٢٠%
٩	زمن الجزء الختامى	(٢٥) ق	٨٠%
		(٥) ق	١٠٠%
		(١٠) ق	-

ويوضح الجدول (٨) النسبة المئوية لآراء الخبراء في تحديد متغيرات مكونات وأجزاء ومحتوى الوحدات التعليمية لسباحة الزحف على الظهر، والتوزيع الزمني والنسبي في البرنامج للوحدات، وقد ارتضت الباحثة الاختيار لأداء الخبراء لمن منحته من ٨٠% فأكثر، ويوضح الجدول (٩) بعاليه هذه المحددات والمكونات والأجزاء التي حققت ذلك.

- الاطار العام للبرنامج العام:

بعد الاطلاع على الدراسات المرجعية والمراجع واستطلاع رأى الخبراء بوضع الاطار العام للبرنامج الذي تم تحديد عدد الاسابيع فيه إلى (٦) أسابيع في كل أسبوع (٢) وحدات تعليمية، مدة كل وحدة (٦٠) ق.

جدول (٩)

توصيف البرنامج التعليمي المقترح

توصيف وتوزيع المهارات الاساسية لسباحة الزحف على الظهر على وحدات وأسابيع البرنامج المقترح					الزمن الكلى للوحدات والبرنامج	زمن الوحدة (ق)	عدد الوحدات الكلى في البرنامج	عدد الوحدات في الأسبوع
الربط والتوافق بين الرجلين والذراعين	التنفس	حركات الذراعين	ضربات الرجلين	الطفو والانزلاق على الظهر				
وحدات الأسبوع الخامس	وحدات الأسبوع الرابع	وحدات الأسبوع الثالث	وحدات الأسبوع الثاني	وحدات الأسبوع الأول	(٧٢٠)ق = (٢٤) ساعة زمن الكلى	(٦٠) ق للوحدة	(١٢) وحدات البرنامج	(٢) وحدات أسبوعية

جدول (١٠)

نموذج لوحدة تعليمية للمجموعة الضابطة لسباحة الزحف على الظهر

المهارة (تعليم الطفو والانزلاق على الظهر) للمبتدئين

الهدف: تعليم الطفو والانزلاق على الظهر

زمن الوحدة: (٦٠) ق

الاسبوع: الأول

اليوم: الاربعاء ٧/١٢ والسبت ٢٠٢٣/٧/١٥ م

م	مكونات الوحدة	الزمن	المحتوى	التوضيح
١	أعمال إدارية	٥ق	- التحية وأخذ الغياب.	
٢	الأحماء الأرضي	٥ق	- الجرى حول حمام السباحة. - وقوف تنظيم التنفس وأخذ شهيق وزفير. - (الوقوف - الذراعين جانبا) عمل دوائر بالذراع للأمام وللخلف بالتبادل. - (وقوف - تشبيك الكفين خلف الرأس) ثنى الجذع أماماً أسفل والضغك.	
٣	الأحماء المائي	١٠ق	- النزول الأيمن للماء. - المشى للأمام وللخلف ثم الوثب لأعلى. - القدرة على وضع الوجه في الماء وتفتيح العينين. - طفو أفقى على الظهر لعمل نجمة - ثم طفو نجمة على الظهر ثم ضم وفتح الرجلين ثم الذراعين	
٤	الجزء الرئيسى الشرح اللفظي (البديل الأول)	٣٥ق	- تقديم المهارة عن طريق المعلمة وذلك بالشرح المبسط للمهارة وأداء نموذج عملي. - مشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء وضع الجسم. - مشاهدة الطريقة الصحيحة لأداء الطفو والانزلاق على الظهر. - مشاهدة بعض التدريبات التعليمية على المهارة.	

تابع الوحدة التعليمية الأولى (الأسبوع الأول)

م	مكونات الوحدة	الزمن	المحتوى	التوضيح
٥	الجزء الرئيسي (التطبيق العملي للبرنامج التعليمي)	٣٥ق	<p>التدريبات التعليمية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - دفع الحائط بالقدمين للانزلاق على الظهر ممسكا بلوحة الطفو على البطن والصدر. - يؤدي نفس التمرين السابق ولكن بدون أداة مساعدة (لوحة الطفو) والذراعين بجانب الجسم. - الدفع بالقدمين مع تثبيت لوحة الطفو بين الفخذين للانزلاق أفقيا بالقرب من سطح الماء. - الدفع بالقدمين للانزلاق على الظهر مع تشبيك الذراعين خلفا ويقوم الزميل بالسحب من رسغ اليد. - يكرر التمرين السابق بدون مساعدة. 	
٦	الختام	٥ق	<p>العاب مائية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مسابقة لأطول فترة في وضع الطفو على الظهر. - الوثب داخل الماء بالقدمين. - رمي الكرات الصغيرة في الماء والقفز لألتقاطها. 	

جدول (١١)

وحدات برنامج تعليمي لتعلم سباحة الزحف على الظهر باستخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم للمبتدئين

الأسبوع: الأول

الوحدات: (الأولي) الأحد ٢٠٢٣/٧/٩م

زمن الوحدة: (٦٠) ق

الهدف التعليمي: تعلم سباحة الزحف على الظهر

الهدف المهارى: الطفو على الظهر والوقوف من وضع الطفو

الهدف السلوكى: التعود على النظام والسعادة

م	مكونات الوحدة	الزمن	الأداء (النشاط)	الأهداف السلوكية	الأدوات والأجهزة	التكررات
١	الإحماء الأرضى	٥ق	- الجرى في دائرة وعند سماع الصفارة تغيير الاتجاه. - دوران الأذرع مع المشى في دائرة. - الوثب بالقدمين أماما في اتجاه الدائرة.	- تدفئة وتهيئة الجسم للبدء في تنفيذ البرنامج. - أن يتهئى المبتدء بدنيا من خلال ممارسته لبعض التدريبات البدنية.		مرتين
٢	الإحماء المائى	١٠ق	- الجلوس على جانب الحمام وعمل طرطشة بالقدمين. - النزول الأمن للماء (وذلك بالنزول ببطء من حافة المنطقة الضحلة). - الوثب لأعلى ولأسفل ممسكاً بحافة الحمام. - المشى للأمام وللخلف ممسكاً بحافة الحمام ثم بدون مسك الحافة.	- أن يشعر المبتدء بالمتعة والسعادة أثناء الأداء. - أن تشارك المبتدء بإيجابية أثناء أداء التمرينات المختلفة.		ثلاثة مرات
٣	الجزء الرئيسى	(٤٠)ق	الجانب التعليمى نموذج مارزانو لأبعاد التعلم (١٥)ق - مراعاة الاتجاهات الإيجابية نحو تعليم المهارة وتوفير مناخ تعلم جيد مناسب لتعليم هذه المرحلة تدريبات عامة للمهارات الثلاثى. - مراعاة اكتساب المعرفة وتكاملها: قانونية تدريبات عامة للمهارات الثلاثة من خلال نموذج توضيحي ومن خلال الاجراءات المعرفية لذلك. - التعميق للمعرفة وصقلها عن المهارة: تنظيم المعلومات عن المهارة تدريبات عامة للمهارات الثلاثة. - اتباع خطوات يجب مراعاتها من خمس نقاط.	- أن يتعود المبتدء على النظام والانتباه أثناء شرح المهارة. - أن يتعرف المبتدء على طريقة الأداء الصحيح لوضع الجسم. - أن يشعر المبتدء بالسعادة أثناء شرح المهارة.	ساعة ايقاف	ثلاث مرات

تابع الوحدة التعليمية الأولى (الأسبوع الأول)

م	مكونات الوحدة	الزمن	الأداء (النشاط)	الأهداف السلوكية	الأدوات والأجهزة	التكررات
٣	تابع الجزء الرئيسي	(٤٠)ق	<ul style="list-style-type: none"> - الاهتمام بعادات العقل المنتجة عن المهارة تدريبات عامة للمهارات الثلاثة واكتساب جوانب المعرفة عنها مع أهمية التناسق والتناغم مع الخطوات الأخرى السابقة. التطبيق العملي: (٢٥) ق - الظهر مواجه حائط الحمام، الميل بالجزع خلفا لمسك الحافة للوصول لوضع الطفو على الظهر ويؤدى بالسند من الزميلة. - الميل بالجزع خلفا للوصول لوضع الطفو على الظهر مع سند الزميل من الكتفين. - الميل بالجزع خلفا للوصول لوضع الطفو على الظهر ممسكا بلوحتى الطفو على جانبي الجسم. - الوقوف من وضع الطفو على الظهر: من وضع الطفو على الظهر يتم العودة إلى وضع الوقوف بتحريك الذراعين للأمام ولأسفل مع ثني الرجلين نحو الجسم بينما تتحرك الرأس للأمام وعندما يتم فرد الرجلين يحدث الوقوف على قاع الحمام. 	<ul style="list-style-type: none"> - ان يقوم المبتدء بتنفيذ ما شاهده في شرح المهارة. - أن يشعر المبتدء بالسعادة أثناء الأداء. - أن يصل المبتدء إلى مستوى أداء جيد. - أن يتعلم المبتدء طريقة الأداء الصحيحة لوضع الجسم. - أن يتعلم المبتدء طريقة الأداء الصحيحة لمهارة الطفو على الظهر. - أن يستطيع المبتدء أخذ وضع الطفو الأفقى الخلفى على الظهر. - أن يستطيع الاحتفاظ بوضع الطفو المستقيم (٠ اث) ثم الوقوف منه. - أن يستطيع المبتدء الوقوف من وضع الطفو على الظهر. 	ساعة قياس ١٠٠٠/١	١٠ مرات بالتبادل مع الزميل
٤	الخنم	(٥)ق	<p>ألعاب مائية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - يتحرك الأطفال في اتجاهات مختلفة تبعاً لإرشادات المدرس (للأعلى - للأسفل - لليمين - لليسار). - الاصطفاف - أداء التحية - الإنصراف. 			مرة واحدة

القياس القبلى:

تم إجراء القياس القبلى للمجموعة الاساسية (التجريبية - والضابطة) قيد البحث في متغيرات معدلات النمو (السن - الطول - الوزن) واختبار القدرة العقلية (الذكاء)، والاختبارات البدنية، والاختبارات المهارية للمهارات الأساسية لسباحة الزحف على الظهر، واختبار التحصيل المعرفى، وذلك يوم الأحد الموافق ٢٠٢٣/٧/٩م وذلك بحمام السباحة لنادى الرواد بمدينة العاشر من رمضان بمحافظة الشرقية.

تطبيق التجربة الأساسية:

قامت الباحثة بتطبيق البرنامج قيد البحث المقترح باستخدام المنصة التعليمية ونموذج مارزانو لأبعاد التعلم، في تعلم سباحة الزحف على الظهر للمبتدئين في المجموعة التجريبية واستخدام المجموعة الضابطة لاسلوب الأوامر (الشرح - النموذج)، وتم تطبيق البرنامج في الفترة من يوم الأحد ٢٠٢٣/٧/٩م إلى يوم الاربعاء ٢٠٢٣/٨/١٧م، وذلك على حمام السباحة الأولمبى (٥٠م) طول × (٢٥م) عرض بنادى الرواد بمدينة العاشر من رمضان محافظة الشرقية.

القياس البعدى:

بعد الانتهاء من تطبيق التجربة الأساسية قامت الباحثة بإجراء القياسات البعدية للمجموعة التجريبية والضابطة في المتغيرات قيد البحث تعلم سباحة الزحف على الظهر للمبتدئين، واختبار التحصيل المعرفى، وذلك في نفس ما تم في القياس القبلى والموعد والأدوات والمساعدين لعدم حدوث أى متغير متداخل ومؤثر خارجى، وتم ذلك في يوم السبت الموافق ٢٠٢٣/٨/١٩م وفي يوم الأحد الموافق ٢٠٢٣/٨/٢٠م.

خامسا: المعالجات الاحصائية:

- المتوسط الحسابى.
- الوسيط.
- الانحراف المعياري.
- معامل الالتواء.
- معامل الارتباط بيرسون.
- اختبار "ت" للمجموعتين.
- معدل التحسن النسبى %.

عرض ومناقشة النتائج:

- عرض ومناقشة الفرض الأول:

جدول (١٢)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لطالبات المجموعة
التجريبية في المتغيرات قيد الدراسة

ن = ١٢

قيمة (ت)	القياس البعدي		القياس القبلي		وحدة القياس	المتغيرات	
	٢ع	٢م	١ع	١م			
*٢١.٤٧٩	٠,٤٥٢	٧,٧٥٠	٠,٥٧٧	٢,٨٣٣	درجة	الطفو والانزلاق علي الظهر	مهارات سباحة الزحف علي الظهر
*٢٥.٤٧٥	٠,٤٩٢	٧,٦٦٧	٠,٤٥٢	٢,٧٥٠	درجة	ضربات الرجلين	
*٢٤.٩٣٦	٠,٥٢٢	٧,٥٠٠	٠,٤٩٢	٢,٣٣٣	درجة	ضربات الذراعين	
*٢٤.٩٣٦	٠,٤٥٢	٧,٧٥٠	٠,٥١٥	٢,٥٨٣	درجة	التنفس	
*٣٦.٤٨٣	٠,٤٥٢	٧,٧٥٠	٠,٤٥٢	٢,٢٥٠	درجة	الربط والتوافق بين الرجلين والذراعين والتنفس	
*٦٠.٠٧٧	١,٠٨٤	٣٨,٤١٧	١,٠٧٣	١٢,٦٦٧	درجة	سباحة الزحف علي الظهر	

قيمة "ت" الجدولية عند (١١, ٠,٠٥) = ٢,٢٠١

يتضح من جدول (١٢) أنه توجد فروق جوهرية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لدى المبتدئين في المجموعة التجريبية في مهارات سباحة الزحف علي الظهر وذلك لصالح متوسط درجات القياس البعدي.

جدول (١٣)

مُعدل التحسن النسبي بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لطالبات المجموعة
التجريبية في المتغيرات قيد الدراسة

ن = ١٢

مُعدل التحسن النسبي (%)	الفرق بين المتوسط	القياس البعدي	القياس القبلي	وحدة القياس	المتغيرات	
%١٧٣,٦	٤,٩٢	٧,٧٥٠	٢,٨٣٣	درجة	الطفو والانزلاق علي الظهر	مهارات سباحة الزحف علي الظهر
%١٧٨,٨	٤,٩٢	٧,٦٦٧	٢,٧٥٠	درجة	ضربات الرجلين	
%٢٢١,٥	٥,١٧	٧,٥٠٠	٢,٣٣٣	درجة	ضربات الذراعين	
%٢٠٠	٥,١٧	٧,٧٥٠	٢,٥٨٣	درجة	التنفس	
%٢٤٤,٤	٥,٥	٧,٧٥٠	٢,٢٥٠	درجة	الربط والتوافق بين الرجلين والذراعين والتنفس	
%٢٠٣,٣	٢٥,٧٥	٣٨,٤١٧	١٢,٦٦٧	درجة	سباحة الزحف علي الظهر	

يتضح من جدول (١٣) أنه يوجد مُعدل تغير نسبي حاد بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي فى مهارات سباحة الزحف علي الظهر لدى المبتدئين في المجموعة التجريبية، وذلك لصالح متوسط القياس البعدي، حيث كان أكبر مُعدل تغير حاد فى (مهارة الربط والتوافق بين الرجلين والذراعين والتنفس) بمُعدل تغير يبلغ (٢٤٤,٤%)، بينما بلغ أقل مُعدل تغير حاد (١٧٣,٦%) وذلك فى مهارة الطفو والانزلاق على الظهر للمبتدئين.

وتعزى الباحثة هذا التقدم إلى أن المبتدئين تم تعليمهم سباحة الزحف على البطن مما أدى على تأثير ايجابي عن أنهم لك يعلموا شىء عن السباحة، وتعزى الباحثة أن هذا المستوى ومعدل تحسن نسبي متميز جاء من استخدام نموذج مارزانو لأبعاد التعلم، مما أدى إلى هذه النتائج.

وترى الباحثة أن تلك النتائج قد ترجع إلى طبيعة العمل داخل البرنامج التعليمي القائم على نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم، حيث التعلم ذى المعنى والذي يركز على نشاط المتعلم أثناء عملية التعلم، بالإضافة إلى ربط المعارف السابقة بالجديدة، والتي ظهرت من خلال تنظيم لخبراته التي مر بها، لأنه كلما مر بخبرة جديدة أدى ذلك إلى تعديل الخبرات الموجودة سابقاً أو ابداع خبرات جديدة، وذلك من خلال العملية الاجتماعية التي يتفاعل فيها المتعلم مع الأشياء والأحداث من خلال حواسه التي تساعده على ربط معرفته السابقة مع العرفة الحالية.

وفي هذا الصدد توضح الدراسات المرجعية التي تم تناولها "نموذج مارزانو" لأبعاد التعلم مدي أهميته وتميزه عن نماذج أو أساليب أخرى، وتوضح الباحثة الدراسات المرجعية، حيث أجري **حسين عبدالواحد شعيله (٢٠١٤م)** (٨) دراسة إستهدفت "التعرف علي فعالية دليل مقترح بإستخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم علي التحصيل المعرفي في السباحة" لطلاب كلية التربية الرياضية - جامعة بابل - وقد أوضحت نتائجها في تميز دليل المعلم بإستخدام نموذج "مارزانو" أن له تأثير إيجابي في زيادة نسبة تعلم المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة وتتفق هذه النتائج مع إستخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم مع الباحثة، لكن تختلف عينة الدراسة من طلاب مع عينة الباحثة مبتدئين، وإستخدام الباحث في هذه الدراسة لدليل معلم، وذلك لمناسبته للمرحلة العمرية لكن لم يتم ذلك لدي هذه الدراسة لدي الباحثة بل كان التركيز علي أبعاد التعلم والتعامل والإستفادة منها، وتتفق الدراستين مع زيادة نسبة التعلم والعملية التعليمية وكذلك التفوق في القياسات البعدية بين المجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح القياس البعدي للتجريبية في القياسات البعدية عن الضابطة.

وقد أجرت **حنان محمد جعيسه (٢٠١٥م)** (٩) دراسة إستهدفت "التعرف علي فاعلية برنامج تعليمي قائم علي نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم علي المخرجات في كرة اليد لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الأساسي"، وقد أوضحت نتائجها التأثير الإيجابي لإستخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم علي مستوي التحصيل المعرفي، إضافة إلي تحقيق فاعلية غقبال التلميذات علي التعلم والوصول إلي مستوي

التمكن للمهارات المتعلمة وإعطاء الوقت الكافي للتعلم وتقديم بدائل تعليمية متنوعة لمراعاة الفروق الفردية، وتتفق نتائج هذه الدراسة مع دراسة الباحثة في استخدام نموذج "مارزانو لأبعاد التعلم" لكن الإهتمام في هذه الدراسة المرجعية موجه إلي التحصيل المعرفي وهن تلميذات بالحلقة الثانية من التعليم الأساسي والعينة لدي الباحثة مبتدئين (٩ - ١٢) سنة، لكن هناك مشاركة فيما تم من الإستفادة وانعكست علي التلميذات والمبتدئين وهي حدوث مستوي تمكن في المهارات المتعلمة، وجود وقت كافي للتعلم، تقديم بدائل تعليمية أي يوجد مرونة مكتسبة في العملية التعليمية إضافة للإهتمام بمراعاة الفروق الفردية والتعبير عن أهمية نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم وبخاصة في نتائجه التي تم سردها إضافة لحل المشكلات والإهتمام بالعملية التعليمية، والرضا والتعلم المتميز للعينات في الدراسات التي تناولت هذه النموذج.

وقد أجرت شيماء محمد سعد الدين (٢٠٢٠م) (١٧) دراسة إستهدفت "التعرف علي فاعلية برنامج كورت لتنمية أبعاد التعلم "لمارزانو" علي بعض المهارات في تنس الطاولة لطالبات الصف الأول الإعدادي"، وقد أوضحت التأثير الإيجابي في تعلم مهارات تنس الطاولة قيد البحث، كما تميزت وتوقفت في معدل التحسن ولصالح القياس البعدي للمجموعة التجريبية علي القياس البعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد البحث مما أوضح أهمية أبعاد التعلم في نموذج "مارزانو" وتعلم برنامج كورت وما تحقق من مستوي متميز في مهارات تنس الطاولة للعينة قيد البحث، وتتفق هذه النتائج مع ما تحقق في دراسة الباحثة، حيث قرب المرحلة العمرية مع العينة في سباحة الزحف علي الظهر، إضافة هناك عامل مشترك وهو "نموذج مارزانو" لأبعاد التعلم، وبالرغم من إختلاف المهارات في الدراستين إلا أن هذا النموذج متميز في كافة المهارات الرياضية التي تناولتها الباحثة، إضافة لحدثة المحتوى والأهمية الكبيرة لإبعاد التعلم في تأثيرها علي عملية تعليمية متميزة مما يضيف مميزات لم تكن متوافرة سابقاً لدي المعلمين.

وقد أجرت مها محمد عبدالوهاب (٢٠٢١م) (٣٠) دراسة إستهدفت "التعرف علي فعالية برنامج تعليمي بإستخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم علي تعليم بعض المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الإعدادية"، وقد أوضحت نتائج هذه الدراسة أهمية استخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم حيث حقق نسبة تحسن متميزة لدي عينة المجموعة التجريبية بالمقارنة مع القياس البعدي للمجموعة الضابطة مما يوضح أهمية هذا النموذج في تطوير العملية التعليمية وتعلم مهارات مختلفة في المجال الرياضي وأضفي المتعة والسعادة في التعلم والتفاعل الإجتماعي، وتطور في تفكير المتعلمين ومنحهم تبادل الأدوار والقيادة والتقدير بإبعاد التعلم التي حققت النتائج الإيجابية والمتميزة، كل ذلك يتم بالبعد عن أساليب قديمة والإتجاه نحو هذا النموذج أو أي إستراتيجيات أو نماذج تعليمية تحقق الأمل والطموحات، وقد اتفقت هذه النتائج مع نتائج الدراسة الحالية إضافة لما تم في دراسة الباحثة قيد البحث في مدي أيضاً

الإهتمام بالتمرينات التطبيقية في السباحة والتي تتشابه في تكوينها الحركي والتركيب الديناميكي مع الإداء المهاري لسباحة الظهر، كما أن هذه التمرينات تعتبر بمثابة تمرينات مساعدة أيضاً تهدف للإعداد وتنمية حركات الذراعين وضربات الرجلين والتنفس والطفو كما حققت التوافق بين كل ذلك في محاولة تشغيل وبناء الجسم بما يتناسب مع متطلبات الإداء المهاري الرياضي، وتوضح الباحثة أن من هذا المنطلق كان الهدف لإجراء هذه الدراسة وهي الأولى في إستخدامها في السباحة عملياً ونظرياً ونأمل المزيد من كل جديد في خدمة العلم والمتعلمين.

ويتفق ذلك مع ما ذكره "إبراهيم البعلى" (٢٠٠٣م) (١) أن نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم يستند إلى الفلسفة البنائية، التي تؤكد على أن المعرفة تعتبر مطلباً سابقاً تبنى من خلاله خبرات الفرد وتفاعلاته مع عناصر ومتغيرات العالم من حوله، وأن الفرد يصل إلى المعرفة من خلال بناء منظومة معرفيه، تنظم وتفسر خبراته مع المتغيرات من حوله والتي يدركها من خلال جهازه المعرفى بما يؤدي إلى تكوين معنى ذاتي، ويستمر ذلك بمرور المتعلم بخبرات تمكنه من ربط المعلومات الجديدة بما لديه من معنى جديد.

حيث يشير "مارزانو وأخرون" (٢٠٠٠م) (١٣) إلى أن نموذج الأبعاد التعلم، يعد إطار تعليمي علمي متكامل ومتكون من خمسة أبعاد، والتعلم من خلاله يحدث بأن يكتسب المتعلم المعرفة في البعد (٢)، ويوسعها وينيقها في البعد (٣)، ويستخدمها بشكل ذو معنى في البعد (٤)، ويحدث ذلك كله على اساس اتجاهات وإدراكات المتعلم الايجابية نحو البيئة التعليمية في البعد (١)، واستخدام عادات العقل المنتجة في البعد (٥).

ويتفق ذلك مع ما ذكره "جابر عبدالحميد" (١٩٩٩م) (٤) إلى أن نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم يجعل المتعلم أكثر إيجابية وفاعلية حيث يجعله قادر على اكتشاف أداء المهارات وتسلسل كل جزء منها بالإضافة إلى التطبيق من خلال ورق العمل يعمل على استمرارية التغذية الراجعة المرتبطة بكل خطوة من خطوات الأداء ليساعد على إتقان الأداء.

وفي هذا السياق توضح الباحثة ثمار هذه المتغيرات في نتائج هذه الدراسة والتي توضحها الباحثة أنها أثار إيجابية أدت إلى تدريس وتعليم في مجالات عديدة من العملية التعليمية، كما أن استخدام المنصات التعليمية واستخدام نموذج مارزانو لأبعاد التعلم أدو إلى تركيب وتنظيم أنشطة التعلم من البداية، وفي مجال تحسين العملية التعليمية وتضيف الباحثة أهمية تنمية مهارات التفكير المختلفة للمبتدئين، حقا أنها انتقال رائع للقضاء على دور المتعلم كمتلقى جيد أو غير جيد إلى مفكر ومبتكر وعضو فعال للتفاعل الاجتماعي الذي كان مفقودا لكن اليوم تفاعل مع المعلم والمتعلم ومع المتعلم وزملائه وتوضح الباحثة أن انعكاس للنتائج لذلك واضح جليا للنتائج من المتغيرات التي تم سردها.

وبهذا تحقق صحة الفرض الأول الذي ينص على "توجد فروق داله احصائيا ومعدل تحسن نسبي بين متوسطات القياس القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في المتغيرات البدنية والمهارية لسباحة الزحف على الظهر للمبتدئين ولصالح القياس البعدي".

- عرض ومناقشة نتائج الفرض الثاني:

جدول (١٤)

دلالة الفروق بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لطالبات المجموعة الضابطة في المتغيرات قيد الدراسة

ن = ١٢

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي		القياس البعدي		قيمة (ت)
		١م	١ع	٢م	٢ع	
مهارات سباحة الزحف على الظهر	درجة	٢,٧٥٠	٠,٤٥٢	٤,٦٦٧	٠,٤٩٢	*٩,٩٣١
	درجة	٢,٨٣٣	٠,٣٨٩	٤,٥٨٣	٠,٥١٥	*١٣,٤٠٤
	درجة	٢,٤١٧	٠,٥١٥	٤,٥٨٣	٠,٥١٥	*١٠,٤٥٧
	درجة	٢,٧٥٠	٠,٤٥٢	٤,٨٣٣	٠,٣٨٩	*١٤,٠١٥
	درجة	٢,٣٣٣	٠,٤٩٢	٤,٧٥٠	٠,٤٥٢	*١٦,٢٥٨
	درجة	١٣,١٦٧	١,٠٣٠	٢٣,٤١٧	١,٥٦٤	*٣٣,٦٤٧

قيمة "ت" الجدولية عند (١١, ٠,٠٥) = ٢,٢٠١

يتضح من جدول (١٤) أنه توجد فروق جوهرية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي لدى المبتدئين في المجموعة الضابطة في مهارات سباحة الزحف على الظهر وذلك لصالح متوسط درجات القياس البعدي.

جدول (١٥)

معدل التحسن النسبي بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في المتغيرات قيد الدراسة

ن = ١٢

المتغيرات	وحدة القياس	القياس القبلي	القياس البعدي	الفرق بين المتوسط	معدل التحسن النسبي (%)
مهارات سباحة	درجة	٢,٧٥٠	٤,٦٦٧	١,٩٢	٦٩,٧%
	درجة	٢,٨٣٣	٤,٥٨٣	١,٧٥	٦١,٨%
	درجة	٢,٤١٧	٤,٥٨٣	٢,١٧	٨٩,٦%

التنفس	درجة	٢,٧٥٠	٤,٨٣٣	٢,٠٨	٧٥,٧%
الربط والتوافق بين الرجلين والذراعين والتنفس	درجة	٢,٣٣٣	٤,٧٥٠	٢,٤٢	١٠٣,٦%
سباحة الزحف علي الظهر	درجة	١٣,١٦٧	٢٣,٤١٧	١٠,٢٥	٧٧,٨%

يتضح من جدول (١٥) أنه يوجد مُعدل تغير نسبي حاد بين متوسطي القياسين القبلي والبعدي في مهارات سباحة الزحف علي الظهر لدى المبتدئين في المجموعة الضابطة، وذلك لصالح متوسط القياس البعدي، حيث كان أكبر مُعدل تغير حاد في (مهارة ضربات الذراعين) بمُعدل تغير يبلغ (٨٩,٦%)، بينما بلغ أقل مُعدل تغير حاد (٦١,٨%) وذلك في الإختبار البدني (ضربات الرجلين) للمبتدئين.

وتعزى الباحثة هذه النتائج إلى أن البرنامج المتبع في مدارس السباحة في التعليم يغلب على القائمين عليه استخدام النموذج التقليدي أي أسلوب الأوامر (الشرح - والنموذج) وذلك من خلال إعطاء فكرة واضحة عن كيفية الأداء الصحيح، وكذلك عمل نموذج للمهارات بواسطة المتعلم ثم إعطاء مجموعة من التدريبات المتدرجة من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب وتصحيح الأخطاء والتوجيه بالأمر، إضافة إلى أن التكرارات في الممارسة ومنح فترات للراحة البيئية الأمر الذي يؤدي إلى التعلم وتحسن مستوى أداء المبتدئين في المجموعة الضابطة في المهارات الاساسية للسباحة وسباحة الزحف على الظهر والتحصيل المعرفي في البحث.

ويتفق ذلك ما ما أشار إليه دو شيرى مورتون **Dochery Omorton** (١٩٩٤م) (٣٣) على أن عرض المعلم أو المعلمة للمعلومات والمعارف الخاصة بالأداء وتكراره ساعد المتعلمين من المبتدئين على تكوين تصور حركي جيد للمهارات المتعلمة لافراد المجموعة الضابطة. ويتفق ذلك مع أشار إليه أيضا "عبد الرحمن عبد السلام" (٢٠٠١م) (٢٠) على أنه عندما يعطى للمتعلم فكرة وادحة عن الأداء بطريقة علمية سليمة فإن ذلك يجعل أداء المتعلم أكثر فاعلية، وأن من افضل الأساليب عدد تعلم المهارات هو أن يقوم المعلم أو المعلمة بعرض المهارة على المتعلم وأداء نموذج صحيح لها ليكتشف الحركات الخاصة بجسمه.

كما يشير كل من ريتشارد وسميث **Richard Schimdi** (١٩٩١) (٣٤) إلى أن التدريب يؤدي إلى تغير دائم في القدرة على الأداء المهاري.

ويتفق طلحة حسام الدين وآخرون (٢٠٠٦م) (١٩) على أن التعلم الحركي هو تعلم المهارات الحركية والحسية في كافة الأنشطة الرياضية والحمية الناتجة عن قيام المتعلم بجهد مما أدى إلى تغير سلوكه الحركي إلى الأفضل.

ومما سبق يتضح تحقق الفرض الثاني والذي ينص على "توجد فروق داله احصائيا ومعدل تحسن نسبي بين متوسطي القياس القبلي والبعدي لدى المبتدئين في المجموعة الضابطة في

المتغيرات البدنية والمهارية لسباحة الزحف على الظهر وذلك لصالح القياس البعدي بالمجموعة الضابطة".

- عرض ومناقشة نتائج الفرض الثالث:

جدول (١٦)

دلالة الفروق بين متوسطي القياس البعدي لطالبات المجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات قيد الدراسة

$$ن = ٢ = ١٢$$

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية		المجموعة الضابطة		قيمة (ت)
		١م	١ع	٢م	٢ع	
مهارات سباحة الزحف على الظهر	درجة	٧,٧٥٠	٠,٤٥٢	٤,٦٦٧	٠,٤٩٢	*١٥,٩٧٦
	درجة	٧,٦٦٧	٠,٤٩٢	٤,٥٨٣	٠,٥١٥	*١٤,٩٩٢
	درجة	٧,٥٠٠	٠,٥٢٢	٤,٥٨٣	٠,٥١٥	*١٣,٧٧٦
	درجة	٧,٧٥٠	٠,٤٥٢	٤,٨٣٣	٠,٣٨٩	*١٦,٩٣٢
	درجة	٧,٧٥٠	٠,٤٥٢	٤,٧٥٠	٠,٤٥٢	*١٦,٢٤٨
	درجة	٣٨,٤١٧	١,٠٨٤	٢٣,٤١٧	١,٥٦٤	*٢٧,٣٠٦

قيمة "ت" الجدولية عند (٢٢, ٠,٠٥) = ٢,٠٧٤

يتضح من جدول (١٦) أنه توجد فروق جوهرية دالة إحصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥) بين متوسطي القياس البعدي للمبتدئين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارات سباحة الزحف على الظهر، وذلك لصالح متوسط درجات القياس البعدي للمجموعة التجريبية قيد الدراسة.

جدول (١٧)

معدل التحسن النسبي بين متوسطي القياس البعدي للمجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات قيد الدراسة

$$ن = ٢ = ١٠$$

المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة التجريبية	المجموعة الضابطة	الفرق بين المتوسط	معدل التحسن النسبي (%)
مهارات سباحة الزحف على الظهر	درجة	٧,٧٥٠	٤,٦٦٧	٣,٠٨	%٦٦,١
	درجة	٧,٦٦٧	٤,٥٨٣	٣,٠٨	%٦٧,٣

ضربات الذراعين	درجة	٧,٥٠٠	٤,٥٨٣	٢,٩٢	٦٣,٦%
التنفس	درجة	٧,٧٥٠	٤,٨٣٣	٢,٩٢	٦٠,٤%
الربط والتوافق بين الرجلين والذراعين والتنفس	درجة	٧,٧٥٠	٤,٧٥٠	٣	٦٣,٢%
سباحة الزحف علي الظهر	درجة	٣٨,٤١٧	٢٣,٤١٧	١٥	٦٤,١%

يتضح من جدول (١٧) أنه يوجد مُعدل تغير نسبي حاد بين متوسطي القياس البعدي للمبتدئين في المجموعتين التجريبية والضابطة في مهارات سباحة الزحف علي الظهر، وذلك لصالح متوسط القياس البعدي للمبتدئين في المجموعة التجريبية، حيث كان أكبر مُعدل تغير حاد في مهارة (ضربات الرجلين) لسباحة الزحف على الظهر بمُعدل تغير يبلغ (٦٧,٣%)، بينما بلغ أقل مُعدل تغير حاد (٦٠,٤%) وذلك في الإختبار البدني (مهارة التنفس للمبتدئين).

وتعزى الباحثة لتلك النتائج في تفوق المجموعة التجريبية عن الضابطة في قياس للعينتين وأداء بعض المهارات المنهجية إلى فاعلية البرنامج التعليمي القائم على نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم، حيث ساعدت طبيعة النموذج الاجتماعية المتعلم على أن يكون دائماً نشطاً عقلياً وحركياً من خلال ما يقوم به من جهد للوصول إلى حل للمشكلات التي يطرحها أمامه القائم بالتدريس، مما يساعده على إكتشاف المعرفة بنفسه ومن خلال التفاعل الإجتماعي، مع زملائه والمعلم بدءاً من المناقشة والحوار وإنهاءً بتطبيق وتقييم المهارة المراد تعلمها.

حيث جاءت خطوات نموذج "مارزانو" بصورة متسلسلة ومتكاملة ومتراصة فيما بينها إذ تؤدي كل خطوة دوراً معيناً تمهيداً للخطوة التي تليها مما يساعد على تنظيم المادة واكتسابها بشكل أفضل من طريقة الشرح والعرض (التقليدية) في التدريس، وكذلك يشمل مجموعة من العمليات العقلية المختلفة وهي كلها مبنية على أسس نظرية حققت الكثير من التقدم في الأوساط التعليمية، وإن كانت الطرائق التقليدية لا تخلو من المحاسن إلا أنها باتت لا تلبى حاجات المجتمع التعليمي.

وتوضح الباحثة أن الدراسات المرجعية قيد البحث تم إيضاحها لأهمية نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم في التعلم البنائي وأهمية هذا النموذج في نجاحاته في أنشطة رياضية مختلفة ونجاح للعمليات التعليمية والتنوع والتفكير والتفاعل الإجتماعي وتبادل الأدوار وأهمية كل بعد والمرونة، ويوضح ذلك ما جاء في عرض ومناقشة لهذه الدراسة في الفرض الأول قيد البحث.

ويتفق ذلك مع ما ذكره "توفيق أحمد مرعي ومحمد محمود الحيلة" (٢٠٠٧م) (١٢) إلى أن الاتجاه التربوي الحديث يؤكد على التعلم ونوعية مخرجاته التي يكون محورها المتعلم أو المتعلم والمعلم معاً، والتي تدعو إلى تنمية جميع قدرات وإمكانات وذكاءات واساليب التفكير السليم والقدرات العقلية العليا والابتكارية والسلوك الاجتماعي السوي للمتعلم.

كذلك اعتماد نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم على التعلم التعاونى بشكل كبير أحدث نوعا من العلاقات الانسانية التى تبعث في نفوس التلميذات التعاون والثقة بالنفس وبالمجموعة واستخدام كل السبل لاعطاء الحلول للمشكلات والمواقف التعليمية التى يواجهونها من ثم تثير دافعيتهم للتعلم والتفكير لديهم.

وبشير "حسن زيتون وكمال عبد الحميد" (٢٠٠٣م) (٧) أن تعلم الأفراد كمجموعة يفوق بالطبع تعلم كل منهم على حده، وأن تعاون الأفراد يجعل تعلم كل منهم أفضل وأقوى حيث يشكل التفاعل بينهم علاقة تبادلية.

ومما سبق تظهر النتائج والمقارنات والاختلاف في اساليب التعلم وأهمية استخدام المنصات التعليمية والهيبرميديا وكافة الوسائل الالكترونية أهميتها في هذا العصر، اضافة كيفية اتباع الخطوات التعليمية عند الاستعانة بأى من هذه الوسائل ووضح في ذلك التميز في نتائجها وما انعكس على المبتدئين في تحقيق أهداف البرامج التعليمية، لذا على الجهات المسئولة والمعنية بأمور المبتدئين مراعاة ما أفاد من اساليب التعلم وتقديم ذلك مع توضيح فوائده للمبتدء ولاولياء الأمور وأن يثير ذلك اهتمام المعلمين والمدربين وادرات الأندية.

ومما سبق يتضح تحقق الفرض الثالث والذي ينص على "توجد فروق داله احصائيا ومعدل تحسن نسبي بين متوسطى القياسات البعدية للمجموعة التدريبية والضابطة ولصالح القياسات البعدية للمجموعة التجريبية في المتغيرات قيد البحث".

الاستنتاجات والتوصيات:

أولاً: الاستنتاجات:

- توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥%) بين متوسطى القياسيين القبلى والبعدى لدى المبتدئين في المجموعة التجريبية في المهارات الاساسية لسباحة الزحف على الظهر وذلك لصالح متوسط درجات القياس البعدى، حيث كان أكبر معدل تحسن في مهارة الربط والتوافق بين الرجلين والذراعين والتنفس (٢٤٤,٤%) بينما أقل معدل تحسن نسبي (١٧٣,٦%) وذلك في مهارة الطفو والانزلاق على الظهر للمبتدئين.

- توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥%) بين متوسطى القياسيين القبلى والبعدى لدى المبتدئين في المجموعة الضابطة في مهارات سباحة الزحف على الظهر وذلك لصالح متوسط درجات القياس البعدى، حيث كان أكبر معدل تحسن نسبي في مهارة ضربات الذراعين بمعدل تحسن نسبي بلغ (٨٩,٦%) وبينما بلغ أقل معدل تحسن نسبي (٦١,٨%) وذلك في الاختبار لضربات الرجلين.

- توجد فروق دالة احصائياً عند مستوى معنوية (٠,٠٥%) بين متوسطى القياسيين البعديين للمبتدئين لمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارات سباحة الزحف على الظهر، وذلك لصالح

متوسط درجات القياس البعدى للمجموعة التجريبية، حيث كان أكبر معدل تحسن نسبي في مهارة (ضربات الرجلين) لسباحة الزحف على الظهر بمعدل تحسن نسبي (٦٧,٣%) بينما بلغ أقل معدل تحسن نسبي (٦٠,٤%) وذلك في مهارة التنفس للمبتدئين.

ثانياً: التوصيات:

- أهمية استخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم في تعلم المهارات الأساسية لسباحة الزحف على الظهر أو في سباحات أخرى.
- استخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم في مراحل عمرية أخرى وفي مهارات أساسية لأنشطة رياضية مختلفة.
- تطبيق البرنامج قيد البحث على المبتدئين والمبتدئات في مجارس السباحة وبخاصة على سباحة الزحف على الظهر.

المراجع:

أولاً: المراجع باللغة العربية:

- ١- إبراهيم عبد العزيز البلعي (٢٠٠٣م): فعالية استخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم في تدريس العلوم في التحصيل وتنمية بعض عمليات العلم لدى تلاميذ الصف الثاني الإعدادي، الجمعية المصرية للتربية العلمية، مجلة التربية العلمية، المجلد السادس، العدد الرابع، كلية التربية، جامعة القاهرة.
- ٢- إيمان أحمد عبده مكاوي (٢٠١٧م): تأثير استخدام استراتيجيات التعلم الانتقالي على سباحة الزحف على الظهر للمبتدئين، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.
- ٣- إيمان عثمان محمد عثمان (٢٠٠٨م): فاعلية استخدام نموذج أبعاد التعلم في تنمية التحصيل واتخاذ القرار والإتجاه نحو العلوم لتلاميذ الصف الأول الإعدادي، رسالة دكتوراه، كلية البنات، جامعة عين شمس.
- ٤- جابر عبد الحميد جابر (١٩٩٩م): استراتيجيات التدريس والتعلم، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٥- حسام شاکر أحمد (٢٠٠٨م): أثر نموذج أبعاد التعلم في تنمية التحصيل والقدرة على حل المشكلات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، رسالة ماجستير، كلية البنات، جامعة عين شمس.
- ٦- حسانيين محمد على (٢٠٠٦م): فاعلية برنامج معد وفق أبعاد التعلم في تدريس الفيزياء على اكتساب المفاهيم والتفكير المركب والاتجاه نحو تعلم الفيزياء لدى طلبة الصف الأول الثانوي، رسالة دكتوراه، كلية التربية، جامعة المنيا.

- ٧- حسن زيتون وكمال عبد الحميد (٢٠٠٣م): التعلم والتدريس من منظور النظرية البنائية، عالم الكتب، القاهرة.
- ٨- حسنين عبد الواحد شعيله (٢٠١٤م): فعالية دليل مقترح باستخدام نموذج مارزانو على التحصيل في مادة السباحة لطلاب كلية التربية جامعة بابل العراق، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية بنات، الاسكندرية.
- ٩- حنان محمد جعيسة (٢٠١٥م): فاعلية برنامج تعليمي قائم على نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم على المخرجات في كرة اليد لتلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسي، مجلة بحوث التربية الشاملة، المجلد الثالث للنصف الثاني للأبحاث العلمية، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.
- ١٠- ختام موسى أي (٢٠١٤م): أثر التدريس بالطريقة الجزئية بالأسلوبين التعاوني والمتدرج على تعلم سباحة الزحف على الظهر وتخفيض مستوى الخوف من الماء لدى طلاب كلية التربية الرياضية ف الجامعة الاردنية، عمادة البحث العلمي، دراسات العلوم التربوية، المجلد (٤١)، العدد (٢).
- ١١- بهيرة شفيق إبراهيم الرباط (٢٠١٤م): المناهج وتوجهاتها المستقبلية، دار الكتاب الحديث، ط١، القاهرة.
- ١٢- توفيق أحمد مرعى ومحمد محمود الحيلة (٢٠٠٧م): طرائق التدريس العامة، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان.
- ١٣- روبرت "مارزانو" وآخرون (٢٠٠٠م): أبعاد التعلم بناء مختلف للفصل المدرسي، تعريب: جابر عبد الحميد جابر وصفاء الأعسر ونادية شريف، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة.
- ١٤- روبرت "مارزانو" وآخرون (٢٠٠٥م): تطبيقات عملية في تنمية التفكير باستخدام عادات العقل، تعريب: جابر نوفل، محمد بكر، دار الميسرة، عمان.
- ١٥- روبرت "مارزانو" وآخرون (٢٠٠٠م): تقويم الأداء باستخدام نموذج أبعاد التعلم، تعريب: جابر عبد الحميد جابر وصفاء الأعسر ونادية شريف، دار النهضة العربية، القاهرة.
- ١٦- ريهام السيد شحاته (٢٠١٢م): فاعلية برنامج مقترح قائم على نموذج أبعاد التعلم في تنمية التحصيل وبعض مهارات ما وراء المعرفة والدافعية للإنجاز لدى طلاب شعبة علم النفس بكلية التربية، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة أسيوط.

- ١٧- شيماء محمد سعد الدين إبراهيم (٢٠٢٠م): فاعلية برنامج كورت لتنمية أبعاد التعلم لمارزانو على بعض المهارات في تنس الطاولة، رسالة دكتوراه، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.
- ١٨- صلاح الدين عرفة محمود (٢٠٠٤م): تعلم مهارات التدريس في عصر المعلومات، عالم الكتب، القاهرة.
- ١٩- طلحة حسام الدين وآخرون (٢٠٠٦م): التعلم والتحكم الحركي (مبادئ - تطبيقات)، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٢٠- عبد الرحمن عبد السلام (٢٠٠١م): طرق التدريس العامة ومهارات التنفيذ وتخطيط عملية التدريس، دار المناهج للنشر، عمان، الأردن.
- ٢١- عبد الرزاق جبار الرفاعي وآخرون (٢٠٠٧م): الرياضات المائية، جامعة السابع من إبريل، دار الكتب الوطنية، بنى غازى.
- ٢٢- فاروق عبد الفتاح مرسى (٢٠٠٨م): اختبار القدرة العقلية (الذكاء)، كلية التربية، جامعة الزقازيق.
- ٢٣- مایسه محمد عقیفی (٢٠٠٦م): فاعلية استخدام الهيبرميديا على تعلم سباحة الزحف على الظهر للطلبات المبتدئات، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة الزقازيق.
- ٢٤- مجدى عزيز إبراهيم (٢٠٠٤م): استراتيجيات التعليم والتعلم، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة.
- ٢٥- محمد حسن علاوى ومحمد نصر الدين رضوان (٢٠٠١م): اختبارات الأداء الحركى، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢٦- محمد صبحى حسانين (٢٠٠٣م): القياس والتقويم في المجال الرياضى، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢٧- محمد فتحى البحراوى وأحمد المغربى (٢٠١٢م): تأثير برنامج كورت للتفكير على الاستراتيجيات العقلية ومستوى أداء سباحة الظهر للطلاب، بحث أنتاج عملى، المجلة العلمية، كلية التربية الرياضية، جامعة المنصورة.
- ٢٨- محمد فتحى الكردانى وآخرون (٢٠٠٢م): علوم الرياضات المائية (سباحة - انقاذ - كرة ماء)، دهب للطباعة والنشر، الاسكندرية.
- ٢٩- محمد ناظم عبيد ووفاء صباح محمد (٢٠١٩م): الخوف وعلاقته بتعلم سباحة الزحف على الظهر لدى طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة بغداد، مجلة كلية التربية الرياضية، المجلد الحادى والثلاثون، العدد الثالث، بغداد.
- ٣٠- مها محمد عبدالوهاب إمام (٢٠٢١م): فاعلية برنامج تعليمي بإستخدام نموذج "مارزانو" لأبعاد التعلم علي تعليم المهارات الأساسية في الكرة الطائرة لتلميذات المرحلة الإعدادية، إنتاج

علمي - مجلد (٦٠) العدد (١٠٧) الجزء الثاني مجلة بحوث التربية الرياضية - كلية التربية الرياضية بنين - جامعة الزقازيق.

٣١- مهدي محمود سالم (٢٠٠٢م): تقنيات ووسائل التعليم، دار الفكر العربي، القاهرة.

٣٢- وفيقه مصطفى سالم (١٩٩٧م): الرياضات المائية (طرق تدريسها، أسس تدريسها، اساليب تقويمها)، منشأة المعارف، الاسكندرية.

ثانيا: المراجع الأجنبية:

٣٣- **Dochery, Dmorton AR** (١٩٩٤): Focns on skill development in teaching gymnastics candian association for health physical education and recreation journal ٤٨ (٦).

٣٤- **Ricnhard A, Schmidh** (١٩٩١): Motor learning and physical education, Human Kinetics Books Champaign, Illions, USA.

٣٥- **Marzano, Robert** (١٩٩٦): Eight questions about implementing standards-based education, Practical Assessment, Research and Evaluation, V ٩٥). N (٦).

٣٦- **Wallace, D.** (٢٠٠٦): The effect of the dimensions of learning model on the epistemological beliefs for student enrolled in general chemistry laboratory for post-baccalaureate pre-medical students. Middle Tennessee State University.

